

---

---

**PROFILO PROFESSIONALE**

**DEMOETNOANTROPOLOGO**

---

## *Il profilo del demoetnanthropologo*

### DESCRIZIONE GENERALE

Ciascuno dei compiti caratterizza il profilo del demoetnoantropologo e raggruppa le attività che il demoetnoantropologo è chiamato a svolgere, con diversi gradi di responsabilità, competenza o specializzazione.

### COME SI ARTICOLA IL PROFILO

**TRE FASCE DI COMPETENZA:** I, II, III fascia corrispondenti ai livelli EQF 8, 7 e 6

Ogni fascia del profilo è definito sulla base di:

1. **ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI**
2. **COMPETENZE, ABILITÀ E CONOSCENZE** associate all'attività professionale\*
3. **REQUISITI D'ACCESSO**



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI

\* consultare gli allegati negli elenchi dei professionisti

## *Attività caratterizzanti del demoetn antropologo*

- A. INDIVIDUARE, ANALIZZARE E DOCUMENTARE** beni demoetnoantropologici ed elementi del patrimonio culturale immateriale
  
- B. TUTELARE E CONSERVARE** i beni demoetnoantropologici
  
- C. DIRIGERE MUSEI O LUOGHI DELLA CULTURA, CURARE COLLEZIONI O MOSTRE** con riferimento alle discipline di competenza
  
- D. SVOLGERE ATTIVITÀ DI STUDIO, RICERCA, FORMAZIONE ED EDUCAZIONE** nel campo della demoetnoantropologia e delle discipline affini e collegate



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI

# I FASCIA

## Livello EQF 8

- Attività caratterizzanti:  
A – B – C – D
- Requisiti di accesso

I FASCIA  
Requisiti di  
accesso

## Opzione 1

---

### LAUREA QUADRIENNALE

in Lettere, Lettere e filosofia o Beni Culturali  
o Conservazione dei beni culturali,  
con indirizzo antropologico

OPPURE

### LAUREA SPECIALISTICA O MAGISTRALE

in Antropologia culturale ed Etnologia (1/S o LM/1)

PIÙ

**Diploma di specializzazione** in Beni Demoetnoantropologici  
o **Dottorato di ricerca** in discipline Demoetnoantropologiche

PIÙ

**24 MESI di documentata esperienza professionale**  
(anche non continuativi e comprensivi di tirocini)



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI

**I FASCIA**  
**Requisiti di**  
**accesso**



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI

## Opzione 2

---

### **LAUREA QUADRIENNALE**

in Lettere, Lettere e filosofia o Beni Culturali  
o Conservazione dei beni culturali, con indirizzo antropologico

**OPPURE**

### **LAUREA SPECIALISTICA O MAGISTRALE**

in Antropologia culturale ed Etnologia  
(1/S o LM/1)

**PIÙ**

**1 ANNO di perfezionamento o specializzazione**

**PIÙ**

**5 ANNI di esperienza professionale** a seguito di concorso pubblico per demoetnoantropologo presso un'istituzione pubblica o di docente di demoetnoantropologia presso università e istituti di Alta formazione

**I FASCIA**  
**Requisiti di**  
**accesso**

## Opzione 3

---

### **LAUREA QUADRIENNALE**

in Lettere, Lettere e filosofia o Beni Culturali  
o Conservazione dei beni culturali,  
con indirizzo antropologico

**OPPURE**

### **LAUREA SPECIALISTICA O MAGISTRALE**

in Antropologia culturale ed Etnologia (1/S o LM/1)

**PIÙ**

**7 ANNI di esperienza professionale**  
certificata come demoetnoantropologo  
presso un'istituzione pubblica



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI

# II FASCIA

## Livello EQF 7

- Attività caratterizzanti:  
A – C – D
- Requisiti di accesso



**II FASCIA**  
**Requisiti di**  
**accesso**

**LAUREA QUADRIENNALE V.O.**

in Lettere o Beni Culturali o Conservazione dei beni culturali,  
con indirizzo antropologico

**OPPURE**

**LAUREA SPECIALISTICA O MAGISTRALE**

in Demoetnoantropologia (1/S o LM/1)

con **MINIMO 48 CFU** nelle discipline demoetnoantropologiche  
(M-DEA/01) e etnomusicologiche (L-ART/08)

**PIÙ**

**18 MESI** di **documentata esperienza professionale**

(anche non continuativi e compresi i tirocini)



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI

# III FASCIA

## Livello EQF 6

- Attività caratterizzanti:  
C – D
- Requisiti di accesso

**III FASCIA**  
**Requisiti di**  
**accesso**

**LAUREA TRIENNALE**

in Beni Culturali (L/1)

con **MINIMO 24 CFU** nelle discipline demoetnoantropologiche

(M-DEA/01) e etnomusicologia (L-ART/08)

e con un **elaborato finale** sostenuto in dette discipline

**PIÙ**

**12 MESI** di documentata **esperienza professionale**

(anche non continuativi)



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI

# EQUIPARAZIONE ED EQUIPOLLENZA TITOLI E ESPERIENZA ALL'ESTERO

Sono validi anche:

- titoli di studio equiparati
- titoli di studio conseguiti all'estero equipollenti
- esperienza professionale svolta all'estero certificata e/o vidimata da Ente Pubblico o di Ricerca

## *Per approfondire*

*Bando profilo **Demoetnantropologo***

*allegato n° 5 al Decreto Ministeriale DM 244/2019*

<https://dger.beniculturali.it/professioni/elenchi-nazionali-dei-professionisti/>

FAQ

*Iscrizioni sul portale "**Professionisti dei beni culturali**"*

<https://professionisti.beniculturali.it/>



DIREZIONE GENERALE  
EDUCAZIONE,  
RICERCA E  
ISTITUTI CULTURALI