DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Agli Uffici dell'Amministrazione centrale e periferica del Ministero E p.c.

Al Capo di Gabinetto On. le Ministro Al Segretario Generale Al Direttore dell'organismo indipendente di valutazione della Performance

LORO SEDI

Circolare n. 1

OGGETTO: *Corso Multimediale – Progettare con l'Europa: istruzioni per l'uso.* Corso di formazione riservato al personale MiC.

Il **corso multimediale** *Progettare con l'Europa: istruzioni per l'uso*, a cura della Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali, prodotto nell'ambito delle attività realizzate con il Grant Office del Ministero della Cultura, in collaborazione con la Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali, ha lo scopo di avvicinare i professionisti che operano nel settore culturale alla visione politica da cui i finanziamenti europei sono nati e agli strumenti pratici, in particolare i bandi, che permettono di accedervi.

Il corso, della durata di due ore, è articolato in quattro moduli tematici:

- *Il quadro di insieme post-2020*, che offre una panoramica sulla programmazione del settennato 2021-2027, sulle politiche, i fondi e i programmi;
- *I passaggi operativi*, che individua i programmi, introduce agli strumenti di valutazione della finanziabilità del progetto e alla redazione di una proposta progettuale;
- Le regole per fare bene i progetti, è dedicato ai requisiti necessari per presentare una proposta progettuale competitiva, vincente e sostenibile;
- Fondi europei e finanza innovativa per la cultura è, infine, dedicato alla composizione del budget.

Il **corso multimediale** sarà fruibile in **modalità asincrona** (on demand) sulla Piattaforma e-learning della Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali **dal 20 febbraio al 28 aprile 2023**.

È previsto un test finale di verifica composto da 5 domande, per superare il quale è necessario rispondere correttamente ad almeno 3 di esse. Qualora non si superasse il test al primo tentativo, si potrà scegliere di rivedere il modulo di riferimento e/o ritentare il test fino al suo superamento La fruizione completa di tutti i moduli e il superamento del test finale dà diritto a **3 crediti di formazione continua (CFC).**

DESTINATARI

Il corso è rivolto al personale dirigenziale e non dirigenziale, di seconda e terza area, interessato ai temi offerti



DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

e/o direttamente coinvolto nella progettazione europea a vario titolo.

N.B. Dato il tema specialistico, si invitano i dirigenti degli Istituti in indirizzo a limitare le autorizzazioni solo al personale che rientri tra i destinatari specificatamente indicati.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE E AUTORIZZAZIONI SUL PORTALE DEI CORSI PER IL PERSONALE MIC

Le iscrizioni dovranno pervenire **dal 16 gennaio al 06 febbraio 2023** esclusivamente sul Portale dei corsi MiC raggiungibile cliccando sul link https://portalecorsi.beniculturali.it/portalecorsi/FE/pagepubliclogin.aspx/ (accesso utenti, inserendo le proprie credenziali APE), disponibile sul sito istituzionale della scrivente Direzione generale.

Si ricorda che l'accesso al Portale dei corsi MiC è possibile 24 ore su 24, da qualunque dispositivo fisso o mobile attraverso una semplice connessione internet.

Per indicazioni su: registrazione, iscrizione, verifica dell'autorizzazione del dirigente e ulteriori utili informazioni si veda "Risposte a domande frequenti - CORRETTO USO DEL PORTALE DEI CORSI (PER I DIPENDENTI MiC)" https://dger.beniculturali.it/formazione-risposte-a-domande-frequenti/#CORRETTO%20USO%20PORTALE%20DIPENDENTI%20MIC

Si fa presente che **l'accesso alla procedura di autorizzazione da parte del Dirigente sul Portale dei corsi è possibile a partire dal 16/01/2023 e fino al 10/02/2023** accedendo al link indicato sul sito istituzionale di questa Direzione Generale:

https://dger.beniculturali.it/formazione/portale-dei-corsi/ (accesso dirigenti/delegati per le autorizzazioni).

Le iscrizioni sul Portale che non risultassero ancora autorizzate alla data del 10/02/2023 non saranno prese in considerazione.

N.B. Prima dell'iscrizione ai corsi è necessario, all'interno del Portale, controllare i dati in 'Anagrafica, registrazioni utenti – sezione informazioni – Dirigente dell'Istituto' e inserire il nome e l'indirizzo e-mail di quello attuale. Un'errata compilazione non rende possibile l'attribuzione della richiesta al proprio Dirigente, né la successiva autorizzazione da parte dello stesso. Nel caso in cui la correzione del nome del Dirigente fosse avvenuta in tempi successivi all'iscrizione sarà pertanto necessario annullare l'iscrizione e iscriversi nuovamente, entro i termini stabiliti dalla circolare stessa.

Si ricorda che è possibile verificare se il dirigente ha autorizzato l'iscrizione al corso accedendo al portale dei corsi con le proprie credenziali, selezionando il codice richiesta relativo al corso e controllando se, nei "Documenti lavorazione pratica", è effettivamente presente il documento di autorizzazione.

Si precisa che l'autorizzazione, ove presente, è valida anche in mancanza del protocollo.

Per ulteriori informazioni utili si veda "Risposte a domande frequenti - CORRETTO USO DEL PORTALE DEI CORSI (PER I DIRIGENTI MiC) https://dger.beniculturali.it/formazione-risposte-a-domande-frequenti/#CORRETTO 20USO% 20PORTALE% 20DIRIGENTI% 20MIC

FRUIZIONE IN MODALITÀ ASINCRONA (ON DEMAND)

Il corso multimediale sarà fruibile in **modalità asincrona** (on demand) **dal 20 febbraio al 28 aprile 2023** sulla Piattaforma e-learning della Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali per tutti i dipendenti, iscritti e autorizzati sul Portale dei corsi del MiC.

La scrivente Direzione generale, ai fini dell'accesso alla piattaforma FAD, provvederà a trasmettere alla Fondazione Scuola l'elenco dei nominativi ammessi alla frequenza on demand del percorso formativo.

DELLA



DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

N.B. Per tutte le indicazioni utili al corretto uso della Piattaforma FAD e per le Istruzioni alla fruizione del corso si consultino gli appositi allegati.

Si precisa, inoltre, che il corso dovrà essere fruito esclusivamente in orario lavorativo.

TRASMISSIONE ELENCHI PARTECIPANTI E RILASCIO ATTESTATI

Gli elenchi dei discenti, attestanti l'effettiva frequenza del corso, saranno inviati, dopo il termine ultimo di fruizione on demand (28/04/2023), direttamente dalla Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali a questa Direzione Generale.

Al termine delle procedure di ricezione e lavorazione dei suddetti dati, gli attestati saranno disponibili sul Portale dei corsi all'interno della sezione "Richieste inviate telematicamente", cliccando il codice della pratica relativa al corso e scaricando il pdf in allegato.

Il rilascio dell'attestato di partecipazione, da parte di questa Direzione generale, con il riconoscimento dei relativi crediti di formazione continua, è subordinato alla fruizione completa di tutti i capitoli del corso multimediale.

ULTERIORI INDICAZIONI E PRECISAZIONI

La pubblicazione della presente circolare su RPV MiC e sul sito web di questa Direzione generale vale come formale notifica a tutti gli Istituti in indirizzo, si raccomanda la massima diffusione.

Per richieste di informazioni relative alle iscrizioni al corso scrivere all'indirizzo: <u>dg-eric.formazione@cultura.gov.it.it</u> e, esclusivamente per assistenza tecnica relativa al Portale dei corsi, il recapito di riferimento è: <u>procedimenti@cultura.gov.it</u>

Si allega il Vademecum Piattaforma FAD.

DIRETTORE GENERALE Dott. Mario TURETTA

Mani Francise

Il Dirigente del Servizio I: Dott. Marco PUZONI

La Responsabile dell'Ufficio Educazione, formazione e ricerca: dott.ssa Elisabetta BORGIA

Marw Phons

La Responsabile dell'U.O. Formazione dei professionisti e del personale interno del MiC: Chiara MUTTI