



## *Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE RICERCA E ISTITUTI CULTURALI  
IL DIRETTORE GENERALE

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni, recante *“Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*;

**VISTO** il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante *“Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*;

**VISTO** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni, recante *“Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”*;

**VISTO** il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni, recante *“Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”*;

**VISTA** la legge 31 dicembre 2009, n. 196 e successive modificazioni, recante *“Legge di contabilità e finanza pubblica”*;

**VISTO** il decreto legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112, recante *“Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo”*;

**VISTO** il decreto legge 31 maggio 2014, n. 83, convertito in legge, con modificazioni, dall’articolo 1, comma 1 legge 29 luglio 2014, n. 106, recante *“Disposizioni urgenti per la tutela del patrimonio culturale, lo sviluppo della cultura e il rilancio del turismo”*;

**VISTO** il decreto ministeriale del 23 gennaio 2016, n. 44, concernente *“Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, ai sensi dell’articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208”*;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 1 dicembre 2017, n. 238, *“Regolamento recante modifiche al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 29 agosto 2014, n. 171, concernente il regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance, in attuazione dell’articolo 22, comma 7-quinquies, del decreto-legge 24 aprile 2017, n. 50, convertito, con modificazioni, dalla legge 21 giugno 2017, n. 96”*, e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto legge 21 settembre 2019, n. 104, convertito, con modificazioni, in legge del 18 novembre 2019, n. 132, recante *“Disposizioni urgenti per il trasferimento di funzioni e per la riorganizzazione dei Ministeri per i beni e le attività culturali, delle politiche agricole alimentari, forestali e del turismo, dello sviluppo economico e degli affari esteri e della cooperazione internazionale, delle infrastrutture e dei trasporti e dell’ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché per la rimodulazione degli stanziamenti per la revisione dei ruoli e delle carriere e per i compensi per lavoro straordinario delle Forze di polizia e delle Forze armate e per la continuità delle funzioni dell’Autorità per le garanzie nelle comunicazioni”* ed in particolare, l’art. 1, comma 16, ai sensi del quale la denominazione *“Ministero per i beni e le attività culturali e per*

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'A. Di Biase'.



## *Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE RICERCA E ISTITUTI CULTURALI  
IL DIRETTORE GENERALE

*il turismo*” sostituisce, ad ogni effetto e ovunque presente in provvedimenti legislativi e regolamentari, la denominazione “*Ministero per i beni e le attività culturali*”;

**VISTO** l’art 15 del decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”, come modificato dal decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 24 giugno 2021 n. 124, che ha attribuito le competenze relative agli istituti culturali alla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali;

**VISTA** la legge 27 dicembre 2019, n. 160, e successive modificazioni, recante “*Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2020 e bilancio pluriennale per il triennio 2020-2022*”, e in particolare, l’articolo 1, comma 368, il quale ha previsto che, al fine di sostenere e implementare le attività nell’ambito della ricerca, dell’innovazione e della formazione, nonché della fruizione e promozione del patrimonio culturale, svolte dalle istituzioni culturali, dagli enti, istituti, associazioni, fondazioni e altri organismi afferenti al Ministero della cultura, l’autorizzazione di spesa di cui all’articolo 1, comma 40, della legge 28 dicembre 1995, n. 549 sia incrementata di 3,5 milioni di euro annui a decorrere dall’anno 2020;

**VISTA** la circolare DG-ERIC 21 dicembre 2020, n. 16, recante “*Disciplina della concessione dei contributi finalizzati alla organizzazione di convegni e alla pubblicazione di volumi di rilevante interesse culturale promossi o organizzati da associazioni, fondazioni ed altri organismi senza scopo di lucro*”;

**VISTA** la legge 30 dicembre 2020, n. 178, recante “*Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2021 e bilancio pluriennale per il triennio 2021-2023*”, pubblicata sul supplemento ordinario alla Gazzetta Ufficiale n. 322 del 30 dicembre 2020;

**VISTO** il decreto del Ministero dell’economia e delle finanze 30 dicembre 2020, recante “*Ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2021 e per il triennio 2021-2023*” con riferimento allo stato di previsione della spesa del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo di cui alla Tabella n. 14;

**RILEVATO** che il predetto decreto del Ministero dell’economia e delle finanze 30 dicembre 2020 ha iscritto, per l’anno finanziario 2021, la somma di € 26.483.078,00 euro nel capitolo 2570 “*Somma da erogare a enti, istituti, associazioni, fondazioni ed altri organismi*” nello stato di previsione della spesa del Ministero della cultura – Centro di responsabilità amministrativa 17 – Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali;

**VISTO** il decreto 12 gennaio 2021, con il quale il Ministro della cultura ha assegnato, per l’anno 2021, le risorse economiche-finanziarie ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa ai sensi dell’articolo 4, comma 1, lettera c), e dell’articolo 14, comma 1, lettera b), del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni;



## Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE RICERCA E ISTITUTI CULTURALI  
IL DIRETTORE GENERALE

**VISTO** il decreto legge 1° marzo 2021, n. 22, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”;

**VISTO** il decreto del Direttore generale Educazione, ricerca e istituti culturali 12 aprile 2021, rep. n. 124, con il quale è stata impegnata la somma di € 975.629,00 a carico del capitolo 2570, pg 1, del Centro di responsabilità amministrativa 17 – Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali, per l’anno finanziario 2021, al fine di procedere alla liquidazione delle somme relative “*a convegni e pubblicazioni , edizioni nazionali ante legem, contributi per un premio nazionale per la traduzione e contributo all’Ufficio internazionale concernente l’unione di Berna*”, così come ripartiti dal decreto interministeriale 2 ottobre 2020, recante “*Ripartizione della somma iscritta sul capitolo 2570 della Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali per l’anno finanziario 2020*”;

**RILEVATO** che, a seguito dell’adozione del predetto decreto direttoriale 12 aprile 2021, rep. n. 124, sul capitolo 2570 risulta una disponibilità per l’anno finanziario 2021 pari ad € 25.507,449,00;

**VISTO** il decreto interministeriale MIC-MEF 20 agosto 2021, n. 313 recante “*Ripartizione della somma di 25.507.449,00 euro stanziata sul capitolo 2570, per l’anno finanziario 2021, nello stato di previsione della spesa del Ministero della cultura, Centro di responsabilità amministrativa 17, Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali*”, registrato presso la Corte dei Conti il 23 settembre 2021 al n. 2536, relativo al piano di ripartizione della somma iscritta nel capitolo 2570, ai sensi dell’art. 32, comma 2, della legge 28 dicembre 2001, n. 448, che ha stanziato per l’anno 2021 la somma di € 25.507.449,00 di cui € 473.365,35 quale contributo per convegni e pubblicazioni di rilevante interesse culturale, per le Edizioni nazionali, con esclusione di quelle rientranti nell’ambito delle specifiche competenze della Consulta dei Comitati e delle Edizioni nazionali di cui alla legge n. 420 del 1997;

**VISTO** l’atto di indirizzo concernente l’individuazione delle priorità politiche da realizzarsi nell’anno 2021 e per il triennio 2021-2023 emanato dal Ministro della cultura in data 2 aprile 2021;

**VISTI** i piani di ripartizione per i convegni e pubblicazioni formulati in data 8 giugno 2021 dalla Commissione istituita con decreto del Direttore generale Educazione, ricerca e istituti culturali 2 marzo 2021, rep. n. 54, presso la Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali;

**VISTA** la disponibilità di competenza e di cassa pari ad € 473.365,35

### DECRETA

L’approvazione del piano Pubblicazioni e del piano Convegni fino alla concorrenza di € 473.365,35, a carico del capitolo 2570.

Roma,

IL DIRETTORE GENERALE  
Dott. Mario Turetta