



Il Ministro della cultura

Integrazione della Commissione scientifica dell'Edizione nazionale dell'opera omnia di Niccolò Paganini

VISTA la legge 1° dicembre 1997, n. 420, recante “*Istituzione della Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali*”;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante “*Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni, recante “*Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*”;

VISTO il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n.55, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 26 febbraio 1974, con il quale la pubblicazione dell'opera omnia di Niccolò Paganini è stata dichiarata “*Edizione Nazionale*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, e successive modificazioni, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

VISTA la circolare della Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali n. 6 del 25 febbraio 2021, recante “*Interventi in materia di Comitati nazionali per le celebrazioni, le ricorrenze o le manifestazioni culturali e di Edizioni nazionali*”;

VISTO il decreto ministeriale 20 gennaio 1975, con il quale è stata nominata la Commissione scientifica preposta alla predetta Edizione nazionale;

VISTI il decreto del Presidente della Repubblica 1° ottobre 1975 e i decreti ministeriali 19 giugno 1991, 30 giugno 1994, 10 settembre 1997, 20 ottobre 1998, 2 dicembre 2004 e 22 febbraio 2005, con i quali la suddetta Commissione scientifica è stata integrata;

VISTO il verbale della riunione della suindicata Commissione scientifica tenutasi in modalità telematica in data 19 aprile 2021, recante la proposta del Presidente del predetto organo collegiale di cooptazione del prof. Renato Meucci, Direttore del Museo degli strumenti musicali dell'Accademia nazionale di Santa Cecilia, e della prof.ssa Maria Rosa Moretti, conosciuta per i suoi lavori sulla tradizione manoscritta e a stampa delle opere di Paganini, approvata all'unanimità dalla medesima Commissione;

VISTE le note in data 20 aprile 2021, con le quali il prof. Renato Meucci e la prof.ssa Maria Rosa Moretti hanno comunicato alla Commissione scientifica di aderire a detto organo collegiale;



Il Ministro della cultura

VISTA la nota in data 14 dicembre 2021 della Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali riguardante l'integrazione della Commissione in parola;

DECRETA

Art. 1

1. La Commissione scientifica dell'Edizione nazionale dell'opera omnia di Niccolò Paganini è integrata con la nomina quali componenti dei professori Renato Meucci e Maria Rosa Moretti.

Roma, 16 dicembre 2021

IL MINISTRO