



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE RICERCA E ISTITUTI CULTURALI
IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni, recante *Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante *Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni, recante *Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196 e successive modificazioni, recante *Legge di contabilità e finanza pubblica*;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 1 dicembre 2017, n. 238, e successive modificazioni, recante *Regolamento recante modifiche al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 29 agosto 2014, n. 171, concernente il regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, in attuazione dell'articolo 22, comma 7-quinquies, del decreto-legge 24 aprile 2017, n. 50, convertito, con modificazioni, dalla legge 21 giugno 2017, n. 96*;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, e successive modificazioni, recante *Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*;

VISTA la legge 27 dicembre 2019, n. 160, e successive modificazioni, recante *“Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2020 e bilancio pluriennale per il triennio 2020-2022”*, e in particolare, l'articolo 1, comma 368, il quale ha previsto che, al fine di sostenere e implementare le attività nell'ambito della ricerca, dell'innovazione e della formazione, nonché della fruizione e promozione del patrimonio culturale, svolte dalle istituzioni culturali, dagli enti, istituti, associazioni, fondazioni e altri organismi afferenti al Ministero della cultura, l'autorizzazione di spesa di cui all'articolo 1, comma 40, della legge 28 dicembre 1995, n. 549 sia incrementata di 3,5 milioni di euro annui a decorrere dall'anno 2020;

VISTO il decreto di nomina a direttore generale della Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali del Dott. Mario Turetta, registrato alla Corte dei Conti al n. 785 del 9 aprile 2020;

VISTO il decreto legge 1° marzo 2021, n. 22, convertito con modificazioni dalla legge 22 aprile 2021, n. 55 recante *Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*;

VISTA la Circolare DG-ERIC 7 gennaio 2022, n. 1, recante *Disciplina della concessione dei contributi finalizzati alla organizzazione di convegni e alla pubblicazione di volumi di rilevante*



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE RICERCA E ISTITUTI CULTURALI
IL DIRETTORE GENERALE

interesse culturale promossi o organizzati da associazioni, fondazioni ed altri organismi senza scopo di lucro;

VISTA la legge 30 dicembre 2021, n. 234, recante *Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2022 e bilancio pluriennale per il triennio 2022-2024*";

VISTO il decreto del Ministero dell'economia e delle finanze 30 dicembre 2021, recante *Ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2022 e per il triennio 2022-2024* con riferimento allo stato di previsione della spesa del Ministero per i beni e le attività culturali e per il trismo di cui alla Tabella n. 14;

RILEVATO che il predetto decreto del Ministero dell'economia e delle finanze 30 dicembre 2021 ha iscritto, per l'anno finanziario 2022, la somma di € 36.915.050,00 sul capitolo 2570 "*Somma da erogare a enti, istituti, associazioni, fondazioni ed altri organismi*" nello stato di previsione della spesa del Ministero della cultura – Centro di responsabilità amministrativa 17 – Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali;

VISTO il decreto 12 gennaio 2021, con il quale il Ministro della cultura ha assegnato, per l'anno 2022, le risorse economiche-finanziarie ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa ai sensi dell'articolo 4, comma 1, lettera c), e dell'articolo 14, comma 1, lettera b), del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni;

VISTO l'atto di indirizzo, emanato con decreto ministeriale in data 21 gennaio 2022, con il quale il Ministro della cultura ha individuato le priorità politiche da realizzarsi nel triennio 2022–2024;

VISTO il decreto del Direttore generale Educazione, ricerca e istituti culturali 17 febbraio 2022, rep. n. 42 di istituzione della Commissione di valutazione delle istanze pervenute per contributi per Convegni e Pubblicazioni;

VISTO l'art. 2, comma 1, punto 1), del decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze del 11 maggio 2022 n. 203, recante *Ripartizione della somma di 36.915.050,00 euro stanziata sul capitolo 2570, per l'anno finanziario 2022, nello stato di previsione del Ministero della cultura - Centro di responsabilità amministrativa 17 - Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali*, registrato alla Corte dei Conti il 7 giugno 2022 al n. 1688, che ha destinato la somma di 1.912.181,34 euro a "*Contributi per convegni e pubblicazioni di rilevante interesse culturale, per le Edizioni Nazionali, con esclusione di quelle rientranti nell'ambito delle specifiche competenze della Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali di cui alla legge n. 420/1997*";

VISTO il decreto del Direttore generale Educazione ricerca e istituti culturali 14 giugno 2022, rep. n. 263 relativo alla ripartizione della somma di € 1.912.181,34, iscritta sul capitolo 2570, che ha destinato la somma di € 1.662.181,34 per convegni e pubblicazioni di rilevante interesse culturale



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE RICERCA E ISTITUTI CULTURALI
IL DIRETTORE GENERALE

VISTI il piano di ripartizione per i convegni e pubblicazioni formulato dalla Commissione, che ha stabilito che la richiamata somma di € 1.662.181,34 venga suddivisa al 50% tra Convegni e Pubblicazioni;

DECRETA

Art. 1

Si approvano i piani di ripartizione per i convegni e le pubblicazioni di rilevante interesse culturale, formulati dalla Commissione istituita con DDG 17 febbraio 2022, rep. n. 42.

Art. 2

La somma di € 1.662.181,34, iscritta sul capitolo 2570, “Contributi per convegni e pubblicazioni di rilevante interesse culturale”, per l’anno finanziario 2022, è, pertanto, così ripartita:

- € 831.090,67 ai fini della liquidazione del Piano Pubblicazioni, secondo quanto previsto nell’allegato piano di ripartizione che costituisce parte integrante del presente decreto;
- € 831.090,67 ai fini della liquidazione del Piano Convegni, secondo quanto previsto nell’allegato piano di ripartizione che costituisce parte integrante del presente decreto.

Roma, 22.06.2022

IL DIRETTORE GENERALE
Dott. Mario Turetta