

Una fiorita e vaga Primavera Studi e ricerche su Villa Silvestri Rivaldi

Attività formativa

Moduli on demand
sulla piattaforma MOODLE
dal 29 Maggio al 29 Settembre 2023

Riservati al personale MiC



SEZIONE 1 - Modulo 1 Geologia, archeologia e preesistenze medievali

SALUTI

Mario Turetta Direttore Generale DGERIC | Alessandra Marino Direttore ICR
Maura Picciau Direttore ICG
INTRODUCE Francesco Scoppola INASA
MODERA Maria Taloni Parco Archeologico di Cerveteri e Tarquinia

STUDIO GEOLOGICO E GEOFISICO DELL'AREA DI PALAZZO SILVESTRI RIVALDI

Lorenzo Bianchi | Gian Paolo Cavinato | Marco Mancini | Salvatore Piro CNR

PREESISTENZE ARCHEOLOGICHE NELL'AREA DI PALAZZO SILVESTRI RIVALDI

Marta Baumgartner | Simona Morretta SSABAP Roma
Maria Taloni Parco Archeologico di Cerveteri e Tarquinia

ARCHEOLOGIA DELL'ARCHITETTURA: INDAGINI E SCOPERTE A PALAZZO RIVALDI

Giulio Fratini Archeologo

RIFLESSIONI SULLE PREESISTENZE MEDIEVALI NELL'AREA DI PALAZZO SILVESTRI RIVALDI

Angela Napoletano Sovrintendenza Capitolina

SEZIONE 2 - Modulo 2.1 Storia, storia dell'arte e restauri

MODERA Renata Pintus OPD

LE MOLTE ANIME DI PALAZZO RIVALDI: I COMMITTENTI, LE TRASFORMAZIONI, GLI USI

Alessandro Cremona Sovrintendenza Capitolina

SUL CANTIERE DECORATIVO DELLA SALA DELLE DIVINITÀ IN PALAZZO SILVESTRI RIVALDI: L'AUTORE DEL FREGIO E I DISEGNI PREPARATORI

Giulia Daniele Scuola Normale Superiore

TRA PAGANESIMO E STORIA ANTICA: L'ICONOGRAFIA DELLA SALA DELLE DIVINITÀ IN PALAZZO SILVESTRI

Gianni Pittiglio DGERIC, ICPAL

LA RISCOPERTA DEGLI AFFRESCHI DELLA SALA DELLE DIVINITÀ IN PALAZZO SILVESTRI

Alessandra Risolo R.O.M.A. Consorzio

SEZIONE 2 - Modulo 2.2 Storia, storia dell'arte e restauri

MODERA Gianni Pittiglio DGERIC, ICPAL

IL CONTRIBUTO DELL'ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO TRA RICERCA E CANTIERE DIDATTICO

Alessandra Marino ICR

ATTIVITÀ DIDATTICHE DELLA SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE ICR A PALAZZO RIVALDI: FORMAZIONE E CONTRIBUTO ALLA CONSERVAZIONE

Giorgio Sobrà ICR

I DIPINTI MURALI DELLA SALA DEGLI IMPERATORI: PROTOCOLLI PER IL RECUPERO, NUOVI DATI E NUOVE IPOTESI

Dora Catalano Soprintendente SABAP Molise
Carla Giovannone ICR

LA DECORAZIONE DEL NINFEO DEGLI UCCELLI A PALAZZO SILVESTRI RIVALDI: L'INTERVENTO-PILOTA NEL CANTIERE DIDATTICO DELL'ICR

Daniela Gennari ICR
Fabiana Moro Restauratrice diplomata ICR

LA FAVOLA DI AMORE E PSICHE IN PALAZZO SILVESTRI RIVALDI

Katiuscia Quinci Gallerie degli Uffizi

INTERVENTO DI RESTAURO PILOTA SUI DIPINTI MURALI DELLO 'STUDIOLO' A GROTTESCHE DI ALESSANDRO OTTAVIANO DE' MEDICI

Roberta Cucchietti Restauratrice diplomata ICR



SEZIONE 3 - Modulo 3

Architettura

MODERA Francesco Scoppola INASA

PALAZZO SILVESTRI RIVALDI, PROGETTO E COORDINAMENTO DEI CANTIERI SCUOLA DELLA DGERIC
Maria Adelaide Ricciardi DGERIC | Arianna Rustia Architetto

**ESPERIENZE SUL CAMPO PRESSO VILLA SILVESTRI RIVALDI NELL'AMBITO DEL CORSO
SCUOLA DEL PATRIMONIO**

Annalisa Ruggeri Architetto

OPPORTUNITÀ FORMATIVE DEL CANTIERE DI VILLA RIVALDI

Alessandro Viscogliosi Sapienza, Scuola di Specializzazione in Beni architettonici e del Paesaggio

UN'ESPERIENZA DIDATTICA E DI RICERCA SUL PALAZZO SILVESTRI RIVALDI IN ROMA (2018-2022)

Daniela Esposito Università di Roma Sapienza Dip. Storia Disegno Restauro dell'Architettura

CERCANDO IL GIARDINO

Michele Benignetti Sapienza, architettura, tesista

LA TORRE MEDICEA NEL CORTILE INTERNO DI PALAZZO SILVESTRI RIVALDI E LE PREESISTENZE

Ludovica Bove Sapienza, architettura, tesista

POTENZIALITÀ DI RICERCA ALL'INTERNO DI UN CANTIERE 'APERTO' E RISVOLTI PROGETTUALI

Susanna Pacchetti Sapienza, architettura, tesista

LE TRACCE DEL PASSATO COME EREDITÀ PER IL FUTURO.

LA PROCESSUALITÀ COME TEMA PER UNA PROPOSTA DI MUSEALIZZAZIONE

Sara D'Ottavi Sapienza, architettura, tesista

**LE ATTIVITÀ DEI LABORATORI DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA ED ECONOMICA DEL
MASTER IN RESTAURO ARCHITETTONICO E CULTURE DEL PATRIMONIO A PALAZZO RIVALDI**

Elisabetta Pallottino | Michele Zampilli, Roma Tre - architettura

SEZIONE 4 - Modulo 4

Sostenibilità e rifunzionalizzazione

MODERA Maria Adelaide Ricciardi DGERIC

**DTC LAZIO: PROGETTO 'AD TEMPLUM PACIS' PER LA GESTIONE, FRUIZIONE
E VALORIZZAZIONE DI VILLA SILVESTRI RIVALDI**

Fabrizio De Cesaris Università di Roma Sapienza Dip. Storia Disegno Restauro dell'Architettura

**PALAZZO RIVALDI, UN LUOGO RITROVATO. DAL RESTAURO ALLA CREAZIONE
DI UN POLO CULTURALE INTEGRATO CON LA CITTÀ**

Francesca Gardino | Susana López Verdú | Elisabetta Romano Sapienza, architettura, tesisti

**MASTERPLAN: COSTI E BENEFICI ECONOMICI E SOCIALI DELL'INTERVENTO
DI RESTAURO SU PALAZZO SILVESTRI RIVALDI**

Alessandro Leon Cles Economia

**IL CONSOLIDAMENTO STRUTTURALE DEI SOFFITTI CASSETTONATI DELLA SALA
DEGLI IMPERATORI E DELLA SALA DELLE DIVINITÀ**

Nicola Berlucchi Studio Berlucchi

**PROGETTO DI CONSERVAZIONE, RECUPERO E VALORIZZAZIONE DI PALAZZO SILVESTRI
RIVALDI: APPLICAZIONE DEL PROTOCOLLO GBC HISTORIC BUILDING®**

Chiara Andreotti SSABAP Roma | Marco Mari Presidente GBC Italia | Enrico Grillo SEQUAS Ingegneria

Si rimanda all'Abstract in allegato per approfondimenti sui temi e sui relatori