

WORKSHOP

“INTRODUZIONE ALL'EURO PROGETTAZIONE”

ROMA, 5 ottobre e 11-13 ottobre 2023

5 OTTOBRE 2023

INCONTRO ONLINE h. 09.00-13.00

9.00 – 10.00

SALUTI E INTRODUZIONE AL WORKSHOP

Alessandra Lucchese, MiC, Segretariato Generale, Servizio III, U.O. 5 Grant Office

Marzia Piccininno, Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali

PARTE PRIMA

IL QUADRO FINANZIARIO PLURIENNALE 2021-2027 DELL'UNIONE EUROPEA E GLI OBIETTIVI DELLA NUOVA PROGRAMMAZIONE

- Presentazione dei finanziamenti europei per la prossima programmazione

I FINANZIAMENTI DIRETTI EUROPEI

- Cosa sono e quali sono le loro caratteristiche
- Rimando ad alcuni Regolamenti attuativi

IL REGOLAMENTO DEL MiC

- Il ruolo del Grant Office del MiC
- L'iter previsto per la presentazione di proposte/progetti e ruolo di raccordo del LEAR

Alessandra Lucchese, MiC, Segretariato Generale, Servizio III, Grant Office

10.00 – 10.15

Sessione domande e risposte

10.15 – 10.30 PAUSA CAFFE'

10.30 – 12.30

PARTE SECONDA

LE PRINCIPALI OPPORTUNITA' DI FINANZIAMENTO IN AMBITO CULTURALE OFFERTE DAI PROGRAMMI A GESTIONE DIRETTA

- Horizon Europe: il programma europeo per la ricerca e l'innovazione. Quali opportunità per l'ambito culturale?
- Europa Creativa: il programma dedicato al settore culturale e creativo

COME PARTECIPARE?

Il portale europeo: la porta di accesso ai bandi e alle proposte. Chi fa cosa?

LA PROGETTAZIONE EUROPEA

- Cosa ci si aspetta da un progetto europeo?
- Sfide diverse e diversi tipi di azione
- L'importanza del partenariato

Elena Grandi, Università Ca' Foscari Venezia, Ufficio Ricerca Internazionale, EU Project Advisor | Research Facilitator

12.30 – 13.00

Sessione domande e risposte

11 OTTOBRE h. 10.00-18.00
(in presenza)

10.00 – 11.15

Elena Grandi, Università Ca' Foscari Venezia, Ufficio Ricerca Internazionale, EU Project Advisor | Research Facilitator

DALLA PROPOSTA ALLA GESTIONE

- Il ciclo di vita del progetto

INIZIAMO A PROGETTARE!

- L'Application package: il bando, i formulari e i documenti rilevanti
- La logica di progetto e gli strumenti di project design

11.15 – 11.30 - PAUSA CAFFÈ

- Il budget di progetto e le tipologie di spesa ammissibili
- La comunicazione, la disseminazione e lo sfruttamento dei risultati

13.00-14.00 - PAUSA PRANZO

14.00 – 15.45

DALLA PROGETTAZIONE ALLA GESTIONE

- E se la proposta è finanziata? Il Grant Agreement e il Consortium Agreement
- L'implementazione di un progetto e la gestione finanziaria

15.45 – 16.00 - PAUSA CAFFÈ

16.00 – 18.00

DALLA PROGETTAZIONE ALLA GESTIONE

- L'implementazione di un progetto e la gestione finanziaria

12 OTTOBRE 2023 h 9.00-17.00

(in presenza)

9.00 – 10.30

A cura di Aedeka srl

LA VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE IN EUROPA CREATIVA E HORIZON EUROPE

- Conoscere l'approccio del valutatore per strutturare al meglio una proposta progettuale.
- Introduzione al laboratorio progettuale
- Avvio dell'esercitazione

10.30-10.45 - PAUSA CAFFÈ

LABORATORIO DI EUROPROGETTAZIONE

- Simulazione in gruppi di lavoro della presentazione di una proposta progettuale attraverso cui sperimentare attivamente quanto appreso in aula

13.00-14.00 - PAUSA PRANZO

14.00 – 17.00

- Prosecuzione attività laboratoriali

13 OTTOBRE 2023 h 9.00-17.00

(in presenza)

9.00 – 10.30

LABORATORIO DI EUROPROGETTAZIONE

- Finalizzazione delle proposte dei gruppi di lavoro

10.30 -10.45 PAUSA

10.45 – 13.00

- Presentazione in aula, analisi e discussione delle proposte elaborate, prima parte

13.00-14.00 - PAUSA PRANZO

14.00 – 15.30

- Presentazione in aula, analisi e discussione delle proposte elaborate, seconda parte

15.30 – 15.45 PAUSA

15.45 – 17.00

- Conclusioni