

MIC  
MIC\_DG-ERIC  
02/08/2023  
0036660-P  
[16.49.07/12/2023]



*Ministero della Cultura*

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Alla Direzione regionale Musei Emilia Romagna  
e sedi afferenti

Al Complesso Monumentale della Pilotta  
Alle Gallerie Estensi  
Alla Pinacoteca Nazionale di Bologna

Alla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio  
per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena,  
Reggio Emilia e Ferrara

Alla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio  
per le Province di Parma e Piacenza

Alla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio  
per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini

E p.c.

Al Capo di Gabinetto On. le Ministro

Al Segretario Generale

Al Direttore dell'organismo indipendente  
di valutazione della Performance

LORO SEDI

Circolare n. 35

**OGGETTO: Strumenti per il Sistema Museale Nazionale e processi di digitalizzazione del patrimonio culturale, Edizione di Bologna, 18 settembre 2023.** Attività laboratoriale riservata al personale MiC.

La Direzione generale Musei, la Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali e la Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali, in collaborazione con la Direzione regionale Musei Emilia Romagna e la Regione Emilia Romagna organizzano il laboratorio *Strumenti per il Sistema Museale Nazionale e processi di digitalizzazione del patrimonio culturale*, riservato al personale MiC.

L'iniziativa formativa fa parte della serie di incontri sul territorio, previsti dalla terza edizione di *Musei in Corso*, progetto di informazione e formazione per il Sistema museale nazionale, che ha la finalità di avviare un processo di ascolto e una riflessione collettiva e di confronto per meglio comprendere l'impatto degli strumenti di lavoro per i professionisti elaborati nel corso delle precedenti edizioni del programma formativo e per raccogliere nuovi fabbisogni formativi. Inoltre, in occasione di questo incontro, si intende anche approfondire le pratiche promosse a livello locale e individuare i fabbisogni formativi relativi alla digitalizzazione del patrimonio culturale.

L'incontro si svolgerà in presenza il **18 settembre 2023, dalle ore 10.00 alle ore 17.00**, presso la Sala conferenze del **MAMbo Museo d'Arte Moderna di Bologna**, in via Don Giovanni Minzoni, n. 14, per un numero massimo di **40 partecipanti**.



DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI  
Via Milano 76, 00184 – Roma +39.0648291203  
PEC: [dg-eric@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-eric@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-eric@cultura.gov.it](mailto:dg-eric@cultura.gov.it)



## Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

**La frequenza dell'intera giornata (6 ore circa) dà diritto a 6 crediti di formazione continua (CFC).**

### DESTINATARI

L'iniziativa formativa è rivolta al **personale del Ministero**, per un **numero massimo di 40 partecipanti**, con particolare riguardo ai **Direttori e Soprintendenti o loro delegati** secondo le seguenti indicazioni:

- **Direzione regionale Musei Emilia Romagna** - n. 8 rappresentanti;
- **Sedi afferenti alla Direzione regionale Musei Emilia Romagna** - n. 20 rappresentanti (1 per Istituto);
- **Musei e Parchi archeologici con autonomia speciale dell'Emilia Romagna** - n. 6 rappresentanti (2 per Istituto);
- **Soprintendenze Archeologia Belle Arti e Paesaggio dell'Emilia Romagna** - n. 6 rappresentanti (2 per Istituto);

Sarà cura della scrivente Direzione generale stilare un **elenco definitivo dei 40 partecipanti** ammessi alla giornata formativa, selezionati in base alle modalità sopra delineate; tale elenco sarà **pubblicato all'interno della pagina dedicata al corso sul sito istituzionale di questa Direzione generale entro l'8 settembre 2023** raggiungibile dal seguente link <https://dgeric.cultura.gov.it/corsi-di-formazione/>.

**N.B. In caso di più richieste autorizzate per lo stesso Istituto farà fede l'ordine cronologico di iscrizione sul Portale dei corsi.**

### MODALITÀ DI ISCRIZIONE E AUTORIZZAZIONI SUL PORTALE DEI CORSI

Le iscrizioni dovranno pervenire **dal 4 agosto al 3 settembre 2023** esclusivamente sul Portale dei corsi raggiungibile cliccando sul link <https://portalecorsi.cultura.gov.it/portalecorsi2/FE/pagepubliclogin.aspx> (accesso utenti), disponibile sul sito istituzionale della scrivente Direzione generale.

**Si ricorda che l'accesso al Portale dei corsi è possibile 24 ore su 24, da qualunque dispositivo fisso o mobile attraverso una semplice connessione internet.**

Per indicazioni su: registrazione, iscrizione, verifica dell'autorizzazione del dirigente e ulteriori utili informazioni si veda "Risposte a domande frequenti - CORRETTO USO DEL PORTALE DEI CORSI (PER I DIPENDENTI MiC)" <https://dgeric.cultura.gov.it/formazione-risposte-a-domande-frequenti/#CORRETTO%20USO%20PORTALE%20DIPENDENTI%20MIC>

Si fa presente che **l'accesso alla procedura di autorizzazione da parte del Dirigente sul Portale dei corsi è possibile a partire dal 04/08/2023 e fino al 07/09/2023** accedendo al link indicato sul sito istituzionale di questa Direzione generale:

<https://portalecorsi.cultura.gov.it/portalecorsi2/appframefe/pagelogin.aspx> (accesso dirigenti/delegati per le autorizzazioni).

**Le iscrizioni sul Portale che non risultassero ancora autorizzate alla data del 07/09/2023 non saranno prese in considerazione.**

**Prima dell'iscrizione ai corsi è necessario, all'interno del Portale, controllare i dati in 'Anagrafica, registrazioni utenti – sezione informazioni – Dirigente dell'Istituto' e inserire il nome e l'indirizzo e-mail di quello attuale. Un'errata compilazione non rende possibile l'attribuzione della richiesta al proprio Dirigente, né la successiva autorizzazione da parte dello stesso. Nel caso in cui la correzione del nome del Dirigente fosse avvenuta in tempi successivi all'iscrizione sarà pertanto necessario annullare l'iscrizione e iscriversi nuovamente, entro i termini stabiliti dalla circolare stessa.**



DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Via Milano 76, 00184 – Roma +39.0648291203

PEC: [dg-eric@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-eric@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-eric@cultura.gov.it](mailto:dg-eric@cultura.gov.it)



## Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

**Si ricorda che è possibile verificare se il dirigente ha autorizzato** l'iscrizione al corso accedendo al portale dei corsi con le proprie credenziali, selezionando il codice richiesta relativo al corso e controllando se, nei "Documenti lavorazione pratica", è effettivamente presente il documento di autorizzazione.

Si precisa che l'autorizzazione, ove presente, è valida anche in mancanza del protocollo.

Per ulteriori informazioni utili si veda "Risposte a domande frequenti - CORRETTO USO DEL PORTALE DEI CORSI (PER I DIRIGENTI MiC) <https://dgeric.cultura.gov.it/formazione-risposte-a-domande-frequenti/#CORRETTO%20USO%20PORTALE%20DIRIGENTI%20MIC>

### FRUIZIONE IN PRESENZA

La partecipazione in sala fino a esaurimento posti (max 40 persone) è prevista per i **dipendenti MiC ammessi**, secondo le **indicazioni riportate nella sezione "Destinatari"**, **previa iscrizione e autorizzazione sul Portale dei corsi** nei tempi e nelle modalità descritte dalla presente circolare.

Nel rispetto della normativa in materia di sicurezza, si comunica che una volta raggiunto il limite massimo di capienza previsto per la sala, non sarà più consentito l'accesso in aula.

**N.B. Resta inteso che eventuali spese di missione sono a carico degli Istituti di appartenenza.**

### TRASMISSIONE ELENCHI PARTECIPANTI E RILASCIO ATTESTATI

Ai fini della **verifica della presenza in aula**, necessaria per l'attribuzione dell'attestato e dei relativi crediti di formazione continua (CFC), i discenti dovranno **firmare in entrata e in uscita i fogli firma** che saranno resi **disponibili il giorno stesso del corso**.

Al termine delle procedure di registrazione e lavorazione dei suddetti dati, gli attestati **saranno disponibili sul Portale dei corsi all'interno della sezione "Richieste inviate telematicamente"**, cliccando il codice della pratica relativa al corso e scaricando il pdf in allegato.

**Il rilascio dell'attestato di partecipazione**, da parte di questa Direzione generale, con il riconoscimento dei relativi crediti di formazione continua, è subordinato alla **frequenza dell'intera giornata formativa**.

### ULTERIORI INDICAZIONI E PRECISAZIONI

La pubblicazione della presente circolare su RPV MiC e sul sito web di questa Direzione generale vale come formale notifica a tutti gli Istituti in indirizzo, **si raccomanda la massima diffusione**.

Per richieste di informazioni relative alle iscrizioni al corso scrivere all'indirizzo: [dg-eric.formazione@cultura.gov.it](mailto:dg-eric.formazione@cultura.gov.it) e, esclusivamente per assistenza tecnica relativa al Portale dei corsi, il recapito di riferimento è: [procedimenti@cultura.gov.it](mailto:procedimenti@cultura.gov.it)

Si allega il programma della giornata formativa che sarà eventualmente aggiornato sul sito della scrivente Direzione generale.

La Dirigente del Servizio I – *Ufficio Studi*: dott.ssa Alessandra FRANZONE

IL DIRETTORE GENERALE  
Dott. Andrea De Pasquale

La Responsabile dell'Ufficio Educazione, formazione e ricerca: dott.ssa Elisabetta BORGIA



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Via Milano 76, 00184 – Roma +39.0648291203

PEC: [dg-eric@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-eric@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-eric@cultura.gov.it](mailto:dg-eric@cultura.gov.it)



# *Ministero della Cultura*

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

La Responsabile dell'U.O. Formazione dei professionisti e del personale interno del MiC: Chiara MUTTI



**MINISTERO  
DELLA  
CULTURA**

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Via Milano 76, 00184 – Roma +39.0648291203

PEC: [dg-eric@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-eric@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-eric@cultura.gov.it](mailto:dg-eric@cultura.gov.it)