



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Agli Uffici dell'Amministrazione centrale
e periferica

E p.c.

Al Capo di Gabinetto On. le Ministro

Al Segretario Generale

Al Direttore dell'organismo indipendente
di valutazione della Performance

Circolare n. 60

OGGETTO: Corsi di formazione in materia di legislazione dello spettacolo e sul sistema dello spettacolo in Italia.
Attività formativa riservata al personale MiC.

La Direzione generale Educazione ricerca e istituti culturali organizza, in collaborazione con la Direzione generale Spettacolo, due corsi di formazione dal titolo *Legislazione dello spettacolo. Norme e dispositivi di intervento: lineamenti storici e contesto attuale* e *Il sistema dello spettacolo in Italia: soggetti, territori e competenze istituzionali*, in programma rispettivamente il 22 e il 28 novembre 2023.

Entrambi i corsi si svolgeranno **in presenza, il 22 e 28 novembre c.a.**, presso la sala conferenze "Maria Clara Lilli Di Franco" - sede della Direzione generale Educazione ricerca e istituti culturali in via Milano 76 (Roma) - **dalle 10.00 alle 13.00**. Le due giornate formative saranno si potranno seguire contestualmente online sulla Piattaforma Moodle del MiC in **modalità sincrona** (in diretta) e successivamente in **modalità asincrona** (on demand) **dall'11 dicembre 2023 al 29 marzo 2024** sulla piattaforma Moodle del MiC.

La fruizione di ciascuna giornata formativa dà diritto a 3 crediti di formazione continua (CFC). Si precisa che sono previste due distinte iscrizioni sul Portale dei corsi.

DESTINATARI

Entrambi i corsi sono rivolti al personale dell'Area Funzionari e dell'Area Assistenti del MiC, con particolare riguardo a chi svolge attività inerenti alle tematiche affrontate.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE E AUTORIZZAZIONI SUL PORTALE DEI CORSI PER IL PERSONALE MiC

Le iscrizioni al corso dovranno pervenire **dal 30 ottobre al 15 novembre 2023 esclusivamente sul Portale dei corsi** raggiungibile cliccando sul [link](#) (accesso utenti), inserendo le proprie credenziali APE, disponibile sul sito istituzionale della scrivente Direzione generale.





Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Si ricorda che l'accesso al Portale dei Corsi è possibile 24 ore su 24, da qualunque dispositivo fisso o mobile attraverso una semplice connessione internet.

Per indicazioni su: registrazione, iscrizione, verifica dell'autorizzazione del dirigente e ulteriori utili informazioni si veda il [link](#) “Risposte a domande frequenti - Corretto uso del portale dei corsi (per i dipendenti MiC)”.

Si fa presente che **l'accesso alla procedura di autorizzazione da parte del Dirigente sul Portale dei corsi è possibile a partire dal 30 ottobre e fino al 20 novembre 2023** al [link](#) indicato sul sito istituzionale di questa Direzione generale (accesso dirigenti/delegati per le autorizzazioni).

Le iscrizioni sul Portale che non risultassero ancora autorizzate alla data del 20/11/2023 non saranno prese in considerazione.

Si ricorda, inoltre, che, prima dell'iscrizione ai corsi è necessario, all'interno del Portale, controllare i dati in 'Anagrafica, registrazioni utenti – sezione informazioni – Dirigente dell'Istituto' e inserire il nome e l'indirizzo e-mail di quello attuale. Un'errata compilazione non rende possibile l'attribuzione della richiesta al proprio Dirigente, né la successiva autorizzazione da parte dello stesso.

Nel caso in cui la correzione del nome del Dirigente fosse avvenuta in tempi successivi all'iscrizione sarà pertanto necessario annullare l'iscrizione e iscriversi nuovamente, entro i termini stabiliti dalla circolare stessa.

Si ricorda che è possibile verificare se il dirigente ha autorizzato l'iscrizione al corso accedendo al portale dei corsi con le proprie credenziali, selezionando il codice richiesta relativo al corso e controllando se, nei “Documenti lavorazione pratica”, è effettivamente presente il documento di autorizzazione.

Si precisa che l'autorizzazione, ove presente, è valida anche in mancanza del protocollo.

Per ulteriori informazioni utili si veda il [link](#) “Risposte a domande frequenti - Corretto uso del portale dei corsi (per i Dirigenti MiC)”.

FRUIZIONE IN PRESENZA

Entrambi i corsi si svolgeranno in presenza presso **la sala conferenze “Maria Clara Lilli Di Franco” in via Milano 76 a Roma**, sede della Direzione generale Educazione ricerca e istituti culturali, nelle giornate del **22 e 28 novembre 2023 dalle 10.00 alle 13.00**

La partecipazione in sala, **fino a esaurimento posti (max 50 persone)**, è prevista per i dipendenti MiC previa iscrizione e autorizzazione sul Portale dei corsi secondo quanto previsto dalla presente circolare. Nel rispetto della normativa in materia di sicurezza, si comunica che una volta raggiunto il limite massimo di capienza, previsto per la sala, non sarà più consentito l'accesso in aula.

Per gli interessati alla fruizione in presenza, si ricorda di fleggare “Aula” al momento dell'iscrizione sul Portale dei corsi.

Per avere riscontro dell'ammissione in Aula sarà sufficiente consultare, sul Portale dei corsi, all'interno della propria pratica, l'allegato relativo all'autorizzazione del proprio Direttore.

N.B. Resta inteso che eventuali spese di missione sono a carico degli Istituti di appartenenza.





Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

FRUIZIONE IN MODALITÀ SINCRONA (IN DIRETTA)

Entrambi i corsi saranno trasmessi in **modalità sincrona** (in diretta) il **22 e il 28 novembre 2023 dalle ore 10.00 alle ore 13.00** sulla piattaforma Moodle del MiC, per tutti gli iscritti e autorizzati sul Portale dei corsi, nei tempi e nei modi previsti dalla presente circolare.

Per gli interessati alla fruizione in diretta streaming, si ricorda di fleggere “Streaming” al momento dell’iscrizione sul Portale dei corsi.

Ai fini della verifica delle presenze sulla piattaforma, necessarie per l’attribuzione dell’attestato e dei relativi crediti formativi (CFC), gli utenti dovranno compilare due distinti fogli firma (in entrata e in uscita) e il questionario di gradimento, accessibili attraverso appositi link disponibili nella pagina del corso.

Per tutte le indicazioni utili al corretto uso della Piattaforma Moodle si rimanda alle istruzioni che saranno pubblicate sulla stessa, all’interno della pagina dedicata al corso.

Si ricorda che la **piattaforma Moodle** è disponibile accedendo al seguente link: <https://moodle.cultura.gov.it/>

FRUIZIONE IN MODALITÀ ASINCRONA (ON DEMAND)

A partire **dall’11 dicembre 2023 e fino al 29 marzo 2024** i contenuti di entrambi i corsi saranno disponibili in **modalità asincrona** (on demand) sulla piattaforma Moodle del MiC per il personale del Ministero, iscritto e autorizzato sul Portale dei corsi che non avessero potuto fruire la giornata formativa in diretta streaming, nei tempi e nei modi previsti dalla presente circolare.

Per gli interessati alla fruizione in diretta streaming, si ricorda di fleggere “Streaming” al momento dell’iscrizione sul Portale dei corsi.

Analogamente alla fruizione in modalità sincrona, ai fini della verifica delle presenze sulla piattaforma, necessarie per l’attribuzione dell’attestato e dei relativi crediti formativi (CFC), gli utenti dovranno compilare due distinti fogli firma (in entrata e in uscita) e il questionario di gradimento, accessibili attraverso appositi link disponibili nella pagina del corso.

Per tutte le indicazioni utili al corretto uso della Piattaforma Moodle si rimanda alle istruzioni che saranno pubblicate sulla stessa, all’interno della pagina dedicata al corso.

Si ricorda che la **piattaforma Moodle** è disponibile accedendo al seguente link: <https://moodle.cultura.gov.it/>

Si precisa, infine, che il corso deve essere fruito esclusivamente in orario lavorativo.

TRASMISSIONE ELENCHI PARTECIPANTI E RILASCIO ATTESTATI

Per tutti gli iscritti e autorizzati sul Portale dei corsi che fruiranno l’attività formativa in **modalità sincrona** (in diretta) e in **modalità asincrona** (on demand), **gli attestati** saranno emessi solo al termine delle procedure di lavorazione dei dati, restituiti dalla piattaforma Moodle, **a conclusione dei relativi periodi di fruizione**.

Gli attestati saranno disponibili sul Portale dei corsi all’interno della sezione “Richieste inviate telematicamente”, cliccando il codice della pratica relativa al corso e scaricando il pdf in allegato.





Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Il rilascio dell'attestato di partecipazione, da parte di questa Direzione generale, con il riconoscimento dei relativi crediti di formazione continua (CFC), riservato al personale MiC iscritto e autorizzato sul Portale dei corsi, è subordinato alla frequenza per intero di ciascuna giornata formativa.

ULTERIORI INDICAZIONI E PRECISAZIONI

La pubblicazione della presente circolare su RPV MiC e sul sito web di questa Direzione generale vale come formale notifica a tutti gli Istituti in indirizzo. **Si raccomanda la massima diffusione.**

Per richieste di informazioni relative alle iscrizioni al corso scrivere all'indirizzo dg-eric.formazione@cultura.gov.it e per assistenza tecnica relativa al Portale dei corsi a procedimenti@cultura.gov.it

Si allega il Programma.

IL DIRETTORE GENERALE
Dott. Andrea DE PASQUALE

La Dirigente del Servizio I – *Ufficio Studi*: dott.ssa Alessandra FRANZONE

La Responsabile dell'Ufficio Educazione, formazione e ricerca: dott.ssa Elisabetta BORGIA
La Responsabile dell'U.O. Formazione professionisti e personale MiC: Chiara MUTTI

