



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

IL DIRETTORE GENERALE

Nomina della Commissione avente la finalità di esaminare le domande pervenute nell'anno 2024 per la concessione dei contributi finalizzati all'organizzazione di Convegni di studi di rilevante interesse culturale nazionale e internazionale.

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modificazioni, recante *Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni, recante *Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300 e successive modificazioni, recante *Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 e successive modificazioni, recante *Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa*;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante *Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche* e successive modificazioni e in particolare gli articoli 4 e 14;

VISTO il decreto legislativo 7 marzo 2003, n. 196, recante *Codice in materia di protezione di dati personali* e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82 recante *Codice dell'amministrazione digitale* e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150 concernente *Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni*;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190 recante *Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione*;

VISTO il decreto legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112, recante *Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo*;

VISTO il decreto legge 31 maggio 2014, n. 83, convertito in legge, con modificazioni, dall'articolo 1, comma 1 legge 29 luglio 2014, n. 106, recante *Disposizioni urgenti per la tutela del patrimonio culturale, lo sviluppo della cultura e il rilancio del turismo*;



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il decreto ministeriale del 23 gennaio 2016, n. 44, concernente *Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, ai sensi dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208*;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 1 dicembre 2017, n. 238, *Regolamento recante modifiche al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 29 agosto 2014, n. 171, concernente il regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, in attuazione dell'articolo 22, comma 7-quinquies, del decreto-legge 24 aprile 2017, n. 50, convertito, con modificazioni, dalla legge 21 giugno 2017, n. 96, e successive modificazioni*;

VISTO decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, e successive modificazioni, recante *Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*;

VISTO il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, rep. 21, registrato dalla Corte dei Conti il 17 febbraio 2020 al n. 236, recante *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*;

VISTO il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, recante *Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021 n. 55;

VISTA la circolare DG-ERIC del 6 dicembre 2023 n. 69, recante *Disciplina della concessione dei contributi finalizzati all'organizzazione di Convegni di studi di rilevante interesse culturale nazionale e internazionale promossi e/o organizzati da Associazioni, Fondazioni ed altri Organismi senza scopo di lucro*;

CONSIDERATO che la Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali ha tra i suoi fini quello di favorire lo sviluppo delle attività culturali;

ATTESO che per il conseguimento dei fini sopra indicati la Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali conferisce contributi per pubblicazioni e convegni di rilevante interesse culturale da erogare a Istituti, Associazioni, Fondazioni e altri Organismi senza scopo di lucro;

CONSIDERATA la necessità di costituire la Commissione avente la finalità di esaminare le domande pervenute nell'anno 2024 per la concessione dei contributi finalizzati all'organizzazione di Convegni e di formulare una proposta di assegnazione dei contributi;



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

IL DIRETTORE GENERALE

DECRETA

Art. 1

È costituita, presso la Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali, la Commissione avente le finalità e i compiti di cui alle premesse.

La Commissione è così composta:

PRESIDENTE:

dott.ssa Paola VONA

MEMBRI:

dott.ssa Eleonora CARDINALE
dott.ssa Maria Rosaria DE ROSA
prof.ssa Teresa Maria GIUSTI
dott.ssa Concettina TROPEA

Esperto del settore bibliotecario
Esperto della ricerca nel settore economico-sociale
Esperto della ricerca nel settore scientifico
Esperto della valorizzazione del patrimonio culturale

Svolgono funzione di segreteria:

dott. Alberto CASALENO
sig.ra Mariacristina TORLONTANO

Art. 2

I componenti della Commissione, di cui all'art. 1, non ricevono compensi o gettoni di qualsiasi natura, fatte salve eventuali spese di missione sostenute dai non residenti a Roma.

Roma, 16 febbraio 2024

IL DIRETTORE GENERALE
Dott. Andrea DE PASQUALE

Firmato digitalmente da

ANDREA DE PASQUALE

CN = DE PASQUALE
ANDREA
O = Ministero della Cultura
SerialNumber =
TINIT-DPSNDR70S201138D
C = IT