

## ARCHIVI DIGITALI – 4. LA GESTIONE E CONSERVAZIONE ARCHIVISTICA NELL'ERA DEL GDPR

Dal 7 maggio 2024

### Docenti

**Giulia Barrera**

### Descrizione del corso

Il Quarto ciclo formativo di webinar propone un approfondimento sulle implicazioni normative e pratiche del General Data Protection Regulation (GDPR) nel contesto degli archivi. Articolato in tre incontri, il ciclo fornisce un'analisi dettagliata del quadro normativo europeo e nazionale, esaminando le conseguenze specifiche del GDPR sulle pratiche di gestione e conservazione archivistica. Attraverso gli incontri i partecipanti acquisiranno le competenze necessarie per affrontare le sfide e sfruttare le opportunità offerte dal GDPR nell'ambito della gestione degli archivi.

### Programma

#### **7 maggio ore 16:00-17:00**

Quadro normativo europeo e nazionale

#### **14 maggio ore 16:00-17:00**

Le conseguenze sugli archivi: introduzione

#### **21 maggio ore 16:00-17:00**

Le conseguenze sugli archivi: responsabilità, adempimenti, strumenti



Dicolab. Cultura al digitale è promosso dal Ministero della cultura – Digital Library nell'ambito del PNRR Cultura 4.0, è realizzato dalla Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali e finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU.

Contenuto didattico curato da



Per la formazione del personale MiC il programma si avvale della collaborazione di



# Dicolab

Cultura al digitale

## Modalità di erogazione

Online in modalità sincrona e asincrona

## Sede del corso

Piattaforma FAD

## Durata complessiva

3 lezioni da 1 ora l'una



Dicolab. Cultura al digitale è promosso dal Ministero della cultura – Digital Library nell'ambito del PNRR Cultura 4.0, è realizzato dalla Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali e finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU.

Contenuto didattico curato da



Per la formazione del personale MiC il programma si avvale della collaborazione di

