



# Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Agli Uffici dell'Amministrazione centrale  
e periferica del Ministero

E p.c.

Al Capo di Gabinetto On. le Ministro

Al Segretario Generale

Al Direttore dell'organismo indipendente  
di valutazione della Performance

All'Autorità di Gestione  
del PN FESR Cultura 2021-2027

LORO SEDI

## Circolare n. 27

**OGGETTO: Programma Nazionale Cultura 2021-2027. PRigA - Piano di formazione 2024-2025 “Il ciclo di programmazione 2021-2027 nell’ambito delle politiche di sviluppo e coesione: elementi per la gestione dei processi e controllo”.**

Nell’ambito del **Programma Nazionale (PN) Cultura 2021-2027** è stato adottato il **Piano di Rigenerazione Amministrativa (PRigA)** che definisce l’insieme delle azioni di rafforzamento della capacità amministrativa ed istituzionale nei settori di intervento definiti dal Programma. Nello specifico, la Linea A “Rafforzamento dell’organico e delle competenze del personale”, prevede un’unica azione finalizzata alla formazione del personale.

In tale contesto, l’Autorità di Gestione del PN FESR Cultura 2021-2027, in collaborazione con la Direzione generale Educazione ricerca e istituti culturali, ha definito un piano di formazione per il biennio 2024-2025 dal titolo **“Il ciclo di programmazione 2021-2027 nell’ambito delle politiche di sviluppo e coesione: elementi per la gestione dei processi e controllo”**. Il piano si compone di 13 Moduli complessivi, articolati in 23 Unità Didattiche, per un totale di 160 ore di formazione, di cui 82 da erogare nell’anno 2024, come da tabella di seguito riportata.

Con la presente circolare si dà avvio alle iscrizioni dei primi **due Moduli** del percorso formativo in oggetto, cui corrispondono le prime **tre Unità Didattiche (U.D.1; U.D. 2; U.D.3)**, che saranno fruibili in **modalità asincrona (on demand)** dal 31 maggio al 30 agosto 2024.

MODULI	ORE per modulo	UNITA' DIDATTICHE	ORE per UD	ORE (2024)	CFC	FRUIZIONE ON DEMAND
<b>1. Strumenti di pianificazione per il rafforzamento della capacità</b>	4 ore	<b>UD 1_Il Piano di Rigenerazione Amministrativa (PRigA) per la</b>	4 ore	4 ore	5 CFC	<b>dal 31 maggio al 30 agosto 2024</b>



Via Milano 76, 00184 – Roma +39.0648291203

PEC: [dg-eric@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-eric@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-eric@cultura.gov.it](mailto:dg-eric@cultura.gov.it)



# Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

amministrativa nell'ambito delle politiche di coesione		<i>coesione 21/27</i>				
2. Elementi di continuità e discontinuità nella regolamentazione e nei cicli di programmazione comunitaria 2021/2020 e 2021/2027	8 ore	UD 2_I nuovi Regolamenti delle politiche di coesione	4 ore	4 ore	9 CFC	dal 31 maggio al 30 agosto 2024
		UD 3_L'Accordo di partenariato - Italia 21/27	4 ore	4 ore		
3. La conclusione del ciclo di programmazione comunitaria 2014-2020	10 ore	UD 4_Le attività di chiusura *	8 ore	4 ore	7 CFC	giugno-settembre 2024
		UD 5_I progetti generatori di entrate	2 ore	2 ore		
4. L'approccio metodologico nelle azioni di semplificazione	8 ore	UD 6_Le opzioni semplificate in materia di costi (OSC)	8 ore	8 ore	9 CFC	giugno-settembre 2024
5. Documenti di programmazione e strumenti di misurazione dell'efficacia dell'attuazione	18 ore	UD 7_Il Programma Nazionale Cultura 21/27	6 ore	6 ore	15 CFC	luglio-ottobre 2024
		UD 8_Gli indicatori di output e di risultato nell'ambito della relazione metodologica *	8 ore	4 ore		
		UD 9_I Programmi Regionali di riferimento	4 ore	4 ore		
6. Gli elementi costitutivi delle procedure di selezione nell'ambito dei fondi SIE, i requisiti	30 ore	UD 10_I criteri di redazione degli avvisi e selezione delle operazioni	6 ore	6 ore	31 CFC	settembre-dicembre 2024
		UD 11_Do No Significant Harm	8 ore	8 ore		



Via Milano 76, 00184 – Roma +39.0648291203

PEC: [dg-eric@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-eric@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-eric@cultura.gov.it](mailto:dg-eric@cultura.gov.it)



# Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

ambientali, gli aiuti di stato e gli strumenti finanziari		<i>(DNSH) e Clite proofing</i>				
		<b>UD 12_Gli Aiuti di Stato</b>	8 ore	8 ore		ottobre 2024-gennaio 2025
		<b>UD 13_Gli Strumenti Finanziari</b>	8 ore	8 ore		
<b>7. Il Sistema di Gestione e Controllo (SiGeCo) nell'ambito dei fondi SIE</b>	24 ore	<b>UD 14_ Il SiGeCo e la relativa strumentazione *</b>	16 ore	8 ore	13 CFC	novembre 2024-febbraio 2025
		<b>UD 15_Rilevanza del sistema informativo nazionale di monitoraggio *</b>	8 ore	4 ore		
<b>DURATA TOTALE</b>	102 ore		102 ore	82 ore		

\*Si indica che parte dei Moduli 3 (U.D. 4 – 4 ore), 5 (U.D. 8 – 4 ore) e 7 (12 ore) sarà erogata nel corso dell'anno 2025.

Si precisa che sono previste **due distinte iscrizioni sul Portale dei corsi, una per singolo Modulo formativo (1 e 2), e che il rilascio dell'attestato e il riconoscimento dei crediti di formazione continua (CFC) – nella misura di 5 CFC per il Modulo 1 e 9 CFC per il Modulo 2 – è subordinato alla fruizione totale del corso per cui si è effettuata l'iscrizione e al superamento del test finale previsto.**

## DESTINATARI

Il percorso formativo è rivolto ai dirigenti e al personale di Area Funzionari e Area Assistenti che, a vario titolo nelle strutture centrali e periferiche del Ministero, operano nell'ambito delle politiche di coesione, comunitaria e nazionale. I corsi sono rivolti anche al personale Ales S.p.A. e ai collaboratori che svolgono la loro attività presso il Ministero della Cultura.

## MODALITÀ DI ISCRIZIONE E AUTORIZZAZIONI SUL PORTALE DEI CORSI

Le iscrizioni dovranno pervenire **dal 14 al 24 maggio 2024** esclusivamente sul Portale dei corsi raggiungibile cliccando sul [link](#) (accesso utenti), inserendo le proprie credenziali APE, disponibile sul sito istituzionale della scrivente Direzione generale.

Si ricorda che l'accesso al Portale dei corsi è possibile 24 ore su 24, da qualunque dispositivo fisso o mobile attraverso una semplice connessione internet.



Via Milano 76, 00184 – Roma +39.0648291203

PEC: [dg-eric@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-eric@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-eric@cultura.gov.it](mailto:dg-eric@cultura.gov.it)



# Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Per indicazioni su: registrazione, iscrizione, verifica dell'autorizzazione del dirigente e ulteriori utili informazioni si veda il [link](#) “Risposte a domande frequenti - Corretto uso del portale dei corsi (per i dipendenti MiC)”.

Si fa presente che **l'accesso alla procedura di autorizzazione da parte del Dirigente sul Portale dei corsi è possibile a partire dal 14 maggio e fino al 28 maggio 2024** al [link](#) indicato sul sito istituzionale di questa Direzione generale (accesso dirigenti/delegati per le autorizzazioni).

**Le iscrizioni sul Portale che non risultassero ancora autorizzate alla data del 28/05/2024 non saranno prese in considerazione.**

**Si ricorda, inoltre, che, prima dell'iscrizione ai corsi è necessario, all'interno del Portale, controllare i dati in 'Anagrafica, registrazioni utenti – sezione informazioni – Dirigente dell'Istituto'** e inserire il nome e l'indirizzo e-mail di quello attuale. Un'errata compilazione non rende possibile l'attribuzione della richiesta al proprio Dirigente, né la successiva autorizzazione da parte dello stesso.

**Nel caso in cui la correzione del nome del Dirigente fosse avvenuta in tempi successivi all'iscrizione sarà pertanto necessario annullare l'iscrizione e iscriversi nuovamente**, entro i termini stabiliti dalla circolare stessa.

Si ricorda che è possibile verificare se il dirigente ha autorizzato l'iscrizione al corso accedendo al portale dei corsi con le proprie credenziali, selezionando il codice richiesta relativo al corso e controllando se, nei “Documenti lavorazione pratica”, è effettivamente presente il documento di autorizzazione.

Si precisa che l'autorizzazione, ove presente, è valida anche in mancanza del protocollo.

Per ulteriori informazioni utili si veda il [link](#) “Risposte a domande frequenti - Corretto uso del portale dei corsi (per i Dirigenti MiC)”.

## **FRUIZIONE IN MODALITA' ASINCRONA (ON DEMAND)**

I **Moduli 1 e 2** del percorso formativo saranno fruibili **esclusivamente in modalità asincrona** (on demand) a partire **dal 31 maggio e fino al 30 agosto 2024**, sulla nuova piattaforma della formazione del Ministero della Cultura (<http://formazione.cultura.gov.it/>), per tutti gli iscritti e autorizzati sul Portale dei corsi.

Gli elenchi degli iscritti autorizzati ai due Moduli saranno inviati all'Ufficio Area Sviluppo Web della Direzione generale Organizzazione - Servizio I, che provvederà all'inserimento massivo dei discenti (con mail istituzionale [nome.cognome@cultura.gov.it](mailto:nome.cognome@cultura.gov.it)) all'interno della piattaforma.

Indicazioni utili alle modalità di accesso e di utilizzo della stessa saranno pubblicate in una successiva circolare dedicata.

Si precisa, infine, che la fruizione dovrà avvenire esclusivamente in orario lavorativo.

## **TRASMISSIONE ELENCHI PARTECIPANTI E RILASCIO ATTESTATI**

Gli elenchi dei discenti, attestanti l'effettiva frequenza dei Moduli 1 e 2, saranno inviati a **conclusione del periodo di fruizione asincrona (30/08/2024)** dall'Ufficio Area Sviluppo Web della Direzione generale Organizzazione - Servizio I, a questa Direzione generale che provvederà al rilascio degli attestati di partecipazione e dei relativi crediti di formazione continua (CFC).



Via Milano 76, 00184 – Roma +39.0648291203

PEC: [dg-eric@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-eric@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-eric@cultura.gov.it](mailto:dg-eric@cultura.gov.it)



# Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Al termine delle procedure di ricezione e lavorazione dei suddetti dati, gli attestati saranno disponibili sul Portale dei corsi all'interno della sezione "Richieste inviate telematicamente", cliccando il codice della pratica relativa al corso e scaricando il pdf in allegato.

Il rilascio dell'attestato di partecipazione, da parte di questa Direzione generale, con il riconoscimento dei relativi crediti di formazione continua (CFC), è subordinato alla fruizione totale del Modulo per cui si è effettuata l'iscrizione e al superamento del test di apprendimento previsto.

## ULTERIORI INDICAZIONI E PRECISAZIONI

La pubblicazione della presente circolare su RPV MiC e sul sito web di questa Direzione generale vale come formale notifica a tutti gli Istituti in indirizzo. **Si raccomanda la massima diffusione.**

Per richieste di informazioni relative alle iscrizioni al corso scrivere all'indirizzo [dg-eric.formazione@cultura.gov.it](mailto:dg-eric.formazione@cultura.gov.it) e per assistenza tecnica relativa al Portale dei corsi a [procedimenti@cultura.gov.it](mailto:procedimenti@cultura.gov.it)

Infine, per assistenza tecnica relativa alla nuova piattaforma e-learning della formazione del MiC [web@cultura.gov.it](mailto:web@cultura.gov.it)

Si allega alla presente il programma relativo ai primi due Moduli.

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Andrea De Pasquale

Il Dirigente del Servizio I, Ufficio studi: dott.ssa Alessandra Franzone

La Responsabile dell'Ufficio Educazione, formazione e ricerca: dott.ssa Elisabetta BORGIA

La Responsabile dell'U.O. Formazione dei professionisti e del personale interno del MiC: Chiara MUTTI



Via Milano 76, 00184 – Roma +39.0648291203

PEC: [dg-eric@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-eric@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-eric@cultura.gov.it](mailto:dg-eric@cultura.gov.it)