



# Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Agli Uffici dell'Amministrazione centrale  
e periferica del Ministero

E p.c.

Al Capo di Gabinetto On. le Ministro

Al Segretario Generale

Al Direttore dell'organismo indipendente  
di valutazione della Performance

LORO SEDI

Circolare n. 43

**OGGETTO: Dicolab. Cultura al digitale. Corsi MOOC “Piattaforme digitali: quali opportunità per gli istituti culturali?” e “I dati digitali e la produzione della conoscenza”.** Attività formative rivolte al personale MiC.

Nell'ambito del progetto di formazione e aggiornamento delle competenze digitali "Dicolab. Cultura al digitale", promosso dal Ministero della Cultura-Digital Library, la Direzione generale Educazione ricerca e istituti culturali e la Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali propongono **due corsi MOOC**, come da tabella di seguito riportata. I MOOC saranno fruibili esclusivamente in **modalità asincrona** (on demand) **dal 19 settembre 2024 al 10 gennaio 2025**.

L'iniziativa formativa rientra nelle azioni definite dal Ministero della Cultura nel quadro del PNRR Cultura 4.0, Investimento 1.1 “Strategie e piattaforme digitali per il patrimonio culturale”, Missione 1, Componente 3. In particolare il programma è finanziato dall'Unione europea-Next Generation EU con risorse a valere del sub-investimento 1.1.6 “Formazione e miglioramento delle competenze digitali”, di cui la Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali è soggetto attuatore.

**Si specifica che sono previste due distinte iscrizioni sul Portale dei corsi, una per ciascun MOOC**, e che il rilascio degli attestati e il riconoscimento dei crediti di formazione continua (CFC) è subordinato alla fruizione totale del corso per cui si è effettuata l'iscrizione e al superamento del relativo test finale previsto.

Corsi MOOC	Moduli e Docenti	Ore	CFC	Inizio fruizione on demand	Fine fruizione on demand
<i>Piattaforme digitali: quali opportunità per gli istituti culturali?</i>	4 moduli a cura di Tommaso Buganza e Daniel Trabucchi + test finale	4	5	19/09/2024	10/01/2025
<i>I dati digitali e la produzione della conoscenza</i>	4 moduli a cura di Alice Corona, Francesca Lambertini e Roberto Ferrari + test finale	4	5	19/09/2024	10/01/2025



Via Milano 76, 00184 – Roma +39.0648291203

PEC: [dg-eric@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-eric@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-eric@cultura.gov.it](mailto:dg-eric@cultura.gov.it)



# Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

## DESTINATARI

I corsi MOOC, articolati come da tabella sopra riportata, sono rivolti a tutto il personale MiC.

## MODALITÀ DI ISCRIZIONE E AUTORIZZAZIONI SUL PORTALE DEI CORSI

Le **iscrizioni, una per ciascun MOOC indicato**, dovranno pervenire **dal 22 luglio al 6 settembre 2024** esclusivamente sul Portale dei corsi raggiungibile cliccando sul [link](#) (accesso utenti), inserendo le proprie credenziali APE, disponibile sul sito istituzionale della scrivente Direzione generale.

Si ricorda che l'accesso al Portale dei corsi è possibile 24 ore su 24, da qualunque dispositivo fisso o mobile attraverso una semplice connessione internet.

Per indicazioni su: registrazione, iscrizione, verifica dell'autorizzazione del dirigente e ulteriori utili informazioni si veda il [link](#) "*Risposte a domande frequenti - Corretto uso del portale dei corsi (per i dipendenti MiC)*".

Si fa presente che **l'accesso alla procedura di autorizzazione da parte del Dirigente sul Portale dei corsi è possibile a partire dal 22 luglio e fino all'11 settembre 2024** al [link](#) indicato sul sito istituzionale di questa Direzione generale (accesso dirigenti/delegati per le autorizzazioni).

**Le iscrizioni sul Portale che non risultassero ancora autorizzate alla data del 11/09/2024 non saranno prese in considerazione.**

Si ricorda, inoltre, che, **prima dell'iscrizione ai corsi è necessario, all'interno del Portale, controllare i dati in 'Anagrafica, registrazioni utenti – sezione informazioni – Dirigente dell'Istituto'** e inserire il nome e l'indirizzo e-mail di quello attuale. Un'errata compilazione non rende possibile l'attribuzione della richiesta al proprio Dirigente, né la successiva autorizzazione da parte dello stesso.

**Nel caso in cui la correzione del nome del Dirigente fosse avvenuta in tempi successivi all'iscrizione sarà pertanto necessario annullare l'iscrizione e iscriversi nuovamente**, entro i termini stabiliti dalla circolare stessa.

Si ricorda che è possibile verificare se il dirigente ha autorizzato l'iscrizione al corso accedendo al portale dei corsi con le proprie credenziali, selezionando il codice richiesta relativo al corso e controllando se, nei "Documenti lavorazione pratica", è effettivamente presente il documento di autorizzazione.

Si precisa che l'autorizzazione, ove presente, è valida anche in mancanza del protocollo.

Per ulteriori informazioni utili si veda il [link](#) "*Risposte a domande frequenti - Corretto uso del portale dei corsi (per i Dirigenti MiC)*".

Iscrivendosi all'iniziativa formativa, l'utente dichiara di aver preso visione dell'Informativa Privacy (<https://fad.fondazione scuolapatrimonio.it/theme/fsbac/docs/InformativaAttivit%C3%A0formativeDicolab.pdf>) dedicata al progetto Dicolab. Cultura al digitale – Progetto PNRR "Piattaforme e strategie digitali per il patrimonio culturale" e pertanto acconsente al trattamento dei propri dati per le finalità di cui ai punti a), b) e c) della trattativa stessa.

## FRUIZIONE DEI MOOC (ON DEMAND)

I contenuti dei due corsi MOOC saranno fruibili esclusivamente in **modalità asincrona** (on demand), **come indicato nella tabella sopraripportata**, sulla Piattaforma e-learning della Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali per tutti gli iscritti e autorizzati sul Portale dei corsi, nei tempi previsti dalla presente circolare.



Via Milano 76, 00184 – Roma +39.0648291203

PEC: [dg-eric@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-eric@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-eric@cultura.gov.it](mailto:dg-eric@cultura.gov.it)



# Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Al fine di procedere ad una verifica delle conoscenze apprese, gli utenti dovranno superare dei test di apprendimento, uno per singolo modulo di cui si compone il MOOC, a risposta multipla con una sola risposta esatta e/o con modalità vero/falso. Per completare il MOOC l'utente dovrà rispondere correttamente a tutti i test.

Per informazioni su modalità di accesso alla piattaforma di formazione e su ulteriori aspetti tecnici connessi alla fruizione dei corsi, si prega di visionare la sezione **FAQ** della piattaforma [fad.fondazione scuolapatrimono.it](http://fad.fondazione scuolapatrimono.it). Per supporto si prega di aprire un apposito ticket di assistenza tramite la funzione dedicata.

Si precisa, infine, che la fruizione dovrà avvenire esclusivamente in orario lavorativo e che **tutto il personale MiC deve accedere alla piattaforma FAD e fruire i corsi proposti esclusivamente con account istituzionale ([nome.cognome@cultura.gov.it](mailto:nome.cognome@cultura.gov.it)).**

## TRASMISSIONE ELENCHI PARTECIPANTI E RILASCIO ATTESTATI

Gli elenchi attestanti l'effettiva frequenza ai MOOC, articolati come da tabella sopra riportata, saranno **inviati a conclusione del periodo di fruizione asincrona (10/01/2025)** direttamente dalla Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali a questa Direzione generale.

Al termine delle procedure di ricezione e lavorazione dei suddetti dati, gli attestati saranno disponibili sul Portale dei corsi all'interno della sezione "Richieste inviate telematicamente", cliccando il codice della pratica relativa al corso e scaricando il pdf in allegato.

**Il rilascio dell'attestato di partecipazione**, da parte di questa Direzione generale, con il riconoscimento dei relativi crediti di formazione continua (CFC), è **subordinato alla fruizione totale del MOOC per cui si è effettuata l'iscrizione e al superamento dei test di apprendimento previsti**.

Si informa, inoltre, che il completamento di ciascun MOOC, con il superamento dei relativi test, consentirà di ricevere anche un certificato Open Badge, rilasciato dalla piattaforma FAD della Fondazione Scuola.

## ULTERIORI INDICAZIONI E PRECISAZIONI

La pubblicazione della presente circolare su RPV MiC e sul sito web di questa Direzione generale vale come formale notifica a tutti gli Istituti in indirizzo. **Si raccomanda la massima diffusione.**

Per richieste di informazioni relative alle iscrizioni al corso scrivere all'indirizzo [dg-eric.formazione@cultura.gov.it](mailto:dg-eric.formazione@cultura.gov.it) e per assistenza tecnica relativa al Portale dei corsi a [procedimenti@cultura.gov.it](mailto:procedimenti@cultura.gov.it)

Si allegano i Programmi dei corsi.

IL DIRETTORE GENERALE  
Dott. Andrea DE PASQUALE

La Dirigente del Servizio I – *Ufficio Studi*: dott.ssa Alessandra FRANZONE

La Responsabile dell'Ufficio Educazione, formazione e ricerca: dott.ssa Elisabetta BORGIA

La Responsabile dell'U.O. Formazione dei professionisti e del personale interno del MiC: Chiara MUTTI



Via Milano 76, 00184 – Roma +39.0648291203

PEC: [dg-eric@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-eric@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-eric@cultura.gov.it](mailto:dg-eric@cultura.gov.it)