



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

II DIRETTORE GENERALE

VISTO l'art. 1 della legge 28 giugno 2012, n.92, recante “*Disposizioni in materia di riforma del mercato del lavoro in una prospettiva di crescita*” e, in particolare, I commi 34, 35 e 36, concernenti la disciplina dei tirocini di orientamento e formativi;

VISTO il decreto legge 28 giugno 2013, n. 76, recante “*Primi interventi urgenti per la promozione dell’occupazione, in particolare giovanile, della coesione sociale, nonché in materia di imposta sul valore aggiunto (IVA) e altre misure finanziarie urgenti*” convertito, con modificazioni, dalla legge 9 agosto 2013, n. 99 e, in particolare, l’art. 2, comma 5-bis;

VISTO il decreto 9 luglio 2014 del Ministro per i beni e delle attività culturali e del turismo, di concerto con il Ministro del lavoro e delle politiche sociali e con il Ministro per la semplificazione e la pubblica amministrazione, con il quale sono stati definiti i “*criteri e le modalità di accesso al Fondo mille giovani per la cultura*” per l’anno 2014;

VISTO l’art. 7, comma3, del decreto legge 31 maggio 2014, n.83, convertito con modificazioni dalla legge 29 luglio 2014, n. 106, che dispone il rifinanziamento del “*Fondo mille giovani per la cultura*” previsto dal citato decreto legge n. 76 del 2013 con uno stanziamento pari a 1 milione di euro per l’anno 2015;

VISTO il decreto 19 giugno 2015 del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, di concerto con il Ministro del lavoro e delle politiche sociali e con il Ministro per la semplificazione e la pubblica amministrazione, con il quale sono stati definiti i criteri e le modalità di accesso al “*Fondo mille giovani per la cultura per l’anno 2015*”;

VISTO l’accordo tra il Governo, le regioni e province autonome di Trento e Bolzano sul documento recante “*Linee guida in materia di tirocini formativi e di orientamento*”, sancito nella seduta della Conferenza permanente per i rapporti tra lo Stato, le regioni e le province autonome di Trento e Bolzano del 25 maggio 2017;



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

VISTO il decreto legge 14 agosto 2020, n. 104, convertito con modificazioni dalla legge 13 ottobre 2020, n. 126, recante “*Misure urgenti per il sostegno e il rilancio dell’economia*”, e, in particolare, l’art. 24, comma 4, che rfinanzia nella misura di 300 mila euro per l’anno 2020 e di 1 milione di euro annui a decorrere dal 2021 il Fondo di cui al citato art. 2, comma 5 bis, del decreto legge 28 giugno 2013, n. 76, rinominandolo “Fondo giovani per la cultura” e prevedendo che con decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo, di concerto con il Ministro del lavoro e delle politiche sociali e con il Ministro per la pubblica amministrazione, siano determinate le modalità di accesso al Fondo e di svolgimento delle relative procedure selettive;

VISTO il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo 28 gennaio 2020, recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*”;

VISTO il decreto interministeriale n. rep. 482 del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo di concerto con il Ministero del lavoro e delle politiche sociali e il Ministero per la pubblica Amministrazione del 27 ottobre 2020 che dispone le “*modalità di accesso al Fondo giovani per la cultura, di cui all’art. 24, comma4, del decreto legge 14 agosto 2020, n. 104*”;

VISTO il provvedimento di registrazione n. 2277, della Corte dei Conti del 30 novembre 2020, del decreto interministeriale n. rep. 482 del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo di concerto con il Ministero del lavoro e delle politiche sociali e il Ministero per la pubblica Amministrazione del 27 novembre 2020 che dispone le “*modalità di accesso al Fondo giovani per la cultura, di cui all’art. 24, comma4, del decreto legge 14 agosto 2020, n. 104*”

VISTA la nota DG-ERIC prot. 37387 dell’11 agosto 2023 recante “*Modalità di accesso al Fondo giovani per la cultura, di cui all’articolo 24, comma4, del decreto legge 14 agosto, n. 104 anno 2023*”



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

VISTA la nota DG-ERIC prot. 37533 del 16 agosto 2023 avente ad oggetto “*Modalità di accesso al Fondo giovani per la cultura, di cui all’art. 24, comma4, del decreto legge 14 agosto, n. 104 anno 2023*” con la quale sono state allocate le posizioni di tirocinio attribuite alla DG-ERIC;

CONSIDERATI i progetti formativi inviati dalle strutture ospitanti;

VISTO l’art. 6 del Decreto DG-ERIC n. 26 del 31 gennaio 2024 con il quale è stato adottato l’Avviso di selezione per 133 tirocinanti che saranno impiegati nell’ambito di specifici progetti formativi inerenti il sostegno delle attività di tutela, fruizione e valorizzazione del patrimonio culturale presso gli uffici centrali e periferici del Ministero e gli Istituti e luoghi della cultura;

VISTE le note di cui al prot. MIC_DG-ERIC n. 25156 e n. 25184 del 18 giugno 2024 con cui la Commissione istituita presso il Segretariato Generale comunicava l’elenco degli ammessi alla prova orale inerente la selezione per l’attivazione di 11 tirocini formativi e di orientamento che saranno collocati presso le sedi del Segretariato Generale;

VISTA la nota di cui al prot. n. 25937 del 28/6/2024 con cui la Commissione istituita presso il Segretariato Generale comunicava la graduatoria definitiva dei candidati ammessi al tirocinio con la relativa sede di destinazione dei medesimi candidati;

VISTA la nota di cui al prot. 26230 del 02/07/2024 con cui la Commissione istituita presso il Segretariato Generale comunicava che, a seguito di una verifica documentale è emerso che la candidata Flaminia Ferlito non risulta in possesso del requisito richiesto dall’art. 2, comma 1, lett. e) dell’Avviso e che, pertanto, è opportuno rettificare l’elenco dei candidati ammessi e dei candidati idonei.

DECRETA

ARTICOLO 1

Si approva la seguente graduatoria concernente gli 11 tirocini da svolgersi presso le sedi del Segretariato Generale in rettifica della graduatoria di cui al decreto rep. n. 233 del 28/6/2024.



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

		ASSEGNAZIONE	titoli	colloquio	valutazione complessiva
PARISI	LUISA	Servizio VI Promuovere e comunicare il patrimonio culturale. La Capitale italiana della cultura	54,5	43	97,5
FESTINESE	CHIARA	Servizio II Tutela e valorizzazione del patrimonio culturale materiale UNESCO	51	45	96
CARCHIA	GIANLUCA	Servizio VI Educare al patrimonio culturale. L'esempio del Marchio del patrimonio europeo	35	47	82
Nicoli	Serena	Servizio II Tutela, fruizione e valorizzazione del patrimonio culturale immateriale UNESCO	46	33	79
MILEO	MARIA	Servizio III Le relazioni culturali internazionali ed europee	26	45	71
GRAZIANO	FEDERICA	Rendicontazione e controllo degli interventi PNRR	17,5	50	67,5
SIGNORINI	ALESSANDRA	Servizio V piani di investimento	19	45	64
Sorrentino	Mariarosa	Servizio IV Finanziamenti pubblici per la cultura tra prassi amministrativa, contabile e di controllo	18	38	56

IDONEITA' PER TIROCINI SCELTI ULTERIORI IDONEITA' (ART. 4, C. 7, AVVISO)			titoli	colloquio	valutazione complessiva	note
CONTRERAS OSORIO	ADRIANA	Servizio VI Educare al patrimonio culturale. L'esempio del Marchio del patrimonio europeo Servizio VI Promuovere e comunicare il patrimonio culturale. La Capitale italiana della cultura	26	50	76	precede ai sensi art. 4, c. 6, Avviso
Merli	Irene	Servizio II Tutela e valorizzazione del patrimonio culturale materiale UNESCO Servizio II Tutela, fruizione e valorizzazione del patrimonio culturale immateriale UNESCO	28	48	76	



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

BELFIORE	IRENE	Servizio II Tutela e valorizzazione del patrimonio culturale materiale UNESCO	26	48	74	
Salemi	Francesca Maria	Servizio II Tutela e valorizzazione del patrimonio culturale materiale UNESCO Servizio II Tutela, fruizione e valorizzazione del patrimonio culturale immateriale	24	45	69	
Pullano	Simone	Servizio II Tutela e valorizzazione del patrimonio culturale materiale UNESCO Servizio VI Educare al patrimonio culturale. L'esempio del Marchio del patrimonio europeo	18,5	50	68,5	
Righini	Maria Elena	Servizio II Tutela, fruizione e valorizzazione del patrimonio culturale immateriale UNESCO	18	50	68	
		Servizio IV, V, VII, Rendicontazione PNRR (applicazione ART. 4, C. 7, AVVISO)				
Corfidi	Francesca Romana	Servizio II Tutela e valorizzazione del patrimonio culturale materiale UNESCO Servizio VI Educare al patrimonio culturale. L'esempio del Marchio del patrimonio europeo	24	43	67	
Bertuccio	Giulia	Servizio III Le relazioni culturali internazionali ed europee Servizio II Tutela, fruizione e valorizzazione del patrimonio culturale immateriale UNESCO	18	48	66	precede ai sensi art. 4, c. 6, Avviso
		Servizio I, IV, V, VII, Rendicontazione PNRR (TITOLO EQUIPOLLENTE ai sensi DM 9 LUGLIO 2009; applicazione ART. 4, C. 7, AVVISO)				
CHIRICOSTA	ROBERTO	Servizio II Tutela e valorizzazione del patrimonio culturale materiale UNESCO	24	42	66	
De Chiara	Sara	Servizio II Tutela, fruizione e valorizzazione del patrimonio culturale immateriale UNESCO Servizio VI Promuovere e comunicare il patrimonio culturale. La Capitale italiana della cultura	20	45	65	
BUSTAMANT E TAMAYO	ALYSSON YULIANN A	Servizio II Tutela e valorizzazione del patrimonio culturale materiale UNESCO Servizio II Tutela, fruizione e valorizzazione del patrimonio culturale immateriale UNESCO	22,5	42	64,5	



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Ferro	Martina	Servizio II Tutela, fruizione e valorizzazione del patrimonio culturale immateriale UNESCO Servizio III Le relazioni culturali internazionali ed europee	19	45	64	precede ai sensi art. 4, c. 6, Avviso
		Servizio I, IV, V, VII, Rendicontazione PNRR (TITOLO EQUIPOLLENTE ai sensi DM 9 LUGLIO 2009; applicazione ART. 4, C. 7, AVVISO)				
Brahushi	Vjola	Servizio III Le relazioni culturali internazionali ed europee	22	42	64	precede ai sensi art. 4, c. 6, Avviso
		Servizio I, IV, V, VII, Rendicontazione PNRR (TITOLO EQUIPOLLENTE ai sensi DM 9 LUGLIO 2009; applicazione ART. 4, C. 7, AVVISO)				
Delle Rose	Lilia	Servizio VI Promuovere e comunicare il patrimonio culturale. La Capitale italiana della cultura Servizio II Tutela, fruizione e valorizzazione del patrimonio culturale immateriale UNESCO	27	37	64	
Ungaro	Isabella Maria	Servizio VI Promuovere e comunicare il patrimonio culturale. La Capitale italiana della cultura	18,5	45	63,5	
FIORESPINO	MARIA VITTORIA	Servizio VI Promuovere e comunicare il patrimonio culturale. La Capitale italiana della cultura Servizio II Tutela e valorizzazione del patrimonio culturale materiale UNESCO	26	37	63	precede ai sensi art. 4, c. 6, Avviso
GALLO	MARTINA	Servizio II Tutela, fruizione e valorizzazione del patrimonio culturale immateriale UNESCO Servizio VI Educare al patrimonio culturale. L'esempio del Marchio del patrimonio europeo	21	42	63	
Buttacavoli	Chiara	Servizio VI Promuovere e comunicare il patrimonio culturale. La Capitale italiana della cultura Servizio II Tutela e valorizzazione del patrimonio culturale materiale UNESCO	19,5	43	62,5	
Tiscione	Giacomo	Servizio II Tutela, fruizione e valorizzazione del patrimonio culturale immateriale UNESCO Servizio II Tutela e valorizzazione del patrimonio culturale materiale UNESCO	20	42	62	



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Lollino	Sefora	Servizio II Tutela, fruizione e valorizzazione del patrimonio culturale immateriale UNESCO Servizio VI Promuovere e comunicare il patrimonio culturale. La Capitale italiana della cultura	24	37	61	
CALA'	MATILDE	Servizio II Tutela e valorizzazione del patrimonio culturale materiale UNESCO Servizio II Tutela, fruizione e valorizzazione del patrimonio culturale immateriale UNESCO	18	42	60	precede ai sensi art. 4, c. 6, Avviso
		Servizio IV, V, VII, Rendicontazione PNRR (applicazione ART. 4, C. 7, AVVISO)				
Legnani	Claudia	Servizio II Tutela e valorizzazione del patrimonio culturale materiale UNESCO	18	42	60	precede ai sensi art. 4, c. 6, Avviso
GORINI	PIEDRO OVIDIU	Servizio II Tutela e valorizzazione del patrimonio culturale materiale UNESCO Servizio II Tutela, fruizione e valorizzazione del patrimonio culturale immateriale UNESCO	18	42	60	
PALUMBO	DANIELA	Servizio III Le relazioni culturali internazionali ed europee	25,5	33	58,5	
		Servizio I, IV, V, VII, Rendicontazione PNRR (TITOLO EQUIPOLLENTE ai sensi DM 9 LUGLIO 2009; applicazione ART. 4, C. 7, AVVISO)				
Iamanna	marta	Servizio VI Promuovere e comunicare il patrimonio culturale. La Capitale italiana della cultura	18	40	58	
Fazio	Federica	Servizio II Tutela, fruizione e valorizzazione del patrimonio culturale immateriale UNESCO Servizio VI Educare al patrimonio culturale. L'esempio del Marchio del patrimonio europeo	25	32	57	precede ai sensi art. 4, c. 6, Avviso
MARCELLI	GIULIA	Servizio II Tutela e valorizzazione del patrimonio culturale materiale UNESCO Servizio II Tutela, fruizione e valorizzazione del patrimonio culturale immateriale UNESCO	20	37	57	
		Servizio V, VIII (TITOLO EQUIPOLLENTE ai sensi DM 9 LUGLIO 2009; applicazione ART. 4, C. 7, AVVISO)				



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

BENEDETTO	SARA	Servizio VI Educare al patrimonio culturale. L'esempio del Marchio del patrimonio europeo Servizio II Tutela e valorizzazione del patrimonio culturale materiale UNESCO	22	33	55	
BUSA'	PAOLA	Servizio III Le relazioni culturali internazionali ed europee Servizio II Tutela, fruizione e valorizzazione del patrimonio culturale immateriale UNESCO	19	32	51	
		Servizio I, IV, V, VII, Rendicontazione PNRR (TITOLO EQUIPOLLENTE ai sensi DM 9 LUGLIO 20009; applicazione ART. 4, C. 7, AVVISO)				

IL DIRETTORE GENERALE
Dott. Andrea DE PASQUALE