



# Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Agli Uffici dell'Amministrazione centrale  
e periferica del Ministero

E p.c.

Al Capo di Gabinetto On. le Ministro

Al Segretario Generale

Al Direttore dell'organismo indipendente  
di valutazione della Performance

LORO SEDI

## Circolare n. 47

**OGGETTO:** Attività formative in materia di Arte contemporanea. Corsi riservati al personale MiC.

La Direzione generale Educazione ricerca e istituti culturali e la Direzione generale Creatività Contemporanea organizzano **due corsi di formazione** incentrati sul sistema dell'**arte contemporanea** e di approfondimento sulla produzione artistica e creativa del Novecento, sulla sua valutazione tecnica e sul monitoraggio a cura delle Soprintendenze, degli Uffici Esportazioni e dei Musei nazionali.

L'attività formativa è articolata in due distinte proposte: **Il Sistema dell'Arte Contemporanea e il ruolo del Ministero della Cultura** (corso base) e **Patrimonio culturale e arte contemporanea. Conoscenza, incremento, tutela e valorizzazione** (corso specialistico), fruibili **in presenza** presso la sala conferenze *Maria Clara Lilli Di Franco* di via Milano 76 a Roma, sede della scrivente Direzione generale. Contestualmente i corsi saranno fruibili sulla nuova Piattaforma della Formazione del MiC (<https://e-lea.cultura.gov.it>) in **modalità sincrona** (in diretta) e, successivamente, in **modalità asincrona** (on demand), **come da tabella di seguito riportata**.

Si ricorda che **sono previste due distinte iscrizioni sul Portale dei corsi, una per ciascun corso**, e che il rilascio dell'attestato e il riconoscimento dei relativi crediti di formazione continua (CFC) è **subordinato all'intera fruizione del corso per cui si è effettuata l'iscrizione**.

Titolo corso	Data diretta	Ore	CFC	Fruizione on demand	Docenti
<i>Il Sistema dell'Arte Contemporanea e il ruolo del Ministero della Cultura</i> – corso base	<b>3 ottobre 2024</b> ore 9.30 – 13.30	4 ore	4 CFC	<b>dal 25 ottobre 2024 al 28 febbraio 2025</b>	in corso di definizione
<i>Patrimonio culturale e arte contemporanea. Conoscenza, incremento, tutela e valorizzazione</i> – corso specialistico	<b>8, 10 e 15 ottobre 2024</b> ore 9.30 – 13.30	12 ore (4 ore per giornata)	12 CFC	<b>dal 25 ottobre 2024 al 28 febbraio 2025</b>	in corso di definizione

## DESTINATARI



Via Milano 76, 00184 – Roma +39.0648291203

PEC: [dg-eric@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-eric@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-eric@cultura.gov.it](mailto:dg-eric@cultura.gov.it)



# Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

I due corsi di formazione, corso base (3 ottobre) e corso specialistico (8, 10 e 15 ottobre), sono rivolti al personale MiC, di Area Funzionari e Area Assistenti, che svolge attività inerenti alle tematiche affrontate. Il corso specialistico *Patrimonio culturale e arte contemporanea. Conoscenza, incremento, tutela e valorizzazione*, in programma per le giornate dell'8, 10 e 15 ottobre, è rivolto, in particolare, al personale degli Uffici Esportazioni, delle Soprintendenze Archeologia Belle Arti e Paesaggio, dei Musei autonomi e delle Direzioni regionali musei con le relative articolazioni territoriali.

## MODALITÀ DI ISCRIZIONE E AUTORIZZAZIONI SUL PORTALE DEI CORSI PER IL PERSONALE MiC

Le iscrizioni, uno per corso di formazione, dovranno pervenire **dal 6 agosto al 25 settembre 2024** esclusivamente sul Portale dei corsi, raggiungibile cliccando sul [link](#) (accesso utenti), disponibile sul sito istituzionale della scrivente Direzione generale. L'accesso sarà consentito inserendo esclusivamente le proprie credenziali APE.

Si ricorda che l'accesso al Portale dei corsi è possibile 24 ore su 24, da qualunque dispositivo fisso o mobile attraverso una semplice connessione internet.

Per indicazioni su: registrazione, iscrizione, verifica dell'autorizzazione del dirigente e ulteriori utili informazioni si veda il [link](#) "*Risposte a domande frequenti - Corretto uso del portale dei corsi (per i dipendenti MiC)*".

Si fa presente che **l'accesso alla procedura di autorizzazione da parte del Dirigente sul Portale dei corsi è possibile a partire dal 6 agosto fino al 27 settembre 2024** al [link](#) indicato sul sito istituzionale di questa Direzione generale (accesso dirigenti/delegati per le autorizzazioni).

**Le iscrizioni sul Portale che non risultassero ancora autorizzate alla data del 27/09/2024 non saranno prese in considerazione.**

Si ricorda, inoltre, che, prima dell'iscrizione ai corsi è necessario, all'interno del Portale, controllare i dati in 'Anagrafica, registrazioni utenti – sezione informazioni – Dirigente dell'Istituto' e inserire il nome e l'indirizzo e-mail di quello attuale. Un'errata compilazione non rende possibile l'attribuzione della richiesta al proprio Dirigente, né la successiva autorizzazione da parte dello stesso.

**Nel caso in cui la correzione del nome del Dirigente fosse avvenuta in tempi successivi all'iscrizione sarà pertanto necessario annullare l'iscrizione e iscriversi nuovamente**, entro i termini stabiliti dalla circolare stessa.

Si ricorda che è possibile verificare se il dirigente ha autorizzato l'iscrizione al corso accedendo al portale dei corsi con le proprie credenziali, selezionando il codice richiesta relativo al corso e controllando se, nei "Documenti lavorazione pratica", è effettivamente presente il documento di autorizzazione.

Si precisa che l'autorizzazione, ove presente, è valida anche in mancanza del protocollo.

Per ulteriori informazioni utili si veda il [link](#) "*Risposte a domande frequenti - Corretto uso del portale dei corsi (per i Dirigenti MiC)*".

## FRUIZIONE IN PRESENZA

I due corsi di formazione si svolgeranno a Roma il **3 ottobre** (corso base) e l'**8, 10 e 15 ottobre 2024** (corso specialistico) presso **la sala conferenze Maria Clara Lilli Di Franco** in **via Milano 76 a Roma**, sede della Direzione generale Educazione ricerca e istituti culturali.

La partecipazione in sala, **fino a esaurimento posti (max 50 persone)**, è prevista per i dipendenti MiC, previa iscrizione e autorizzazione sul Portale dei corsi secondo quanto indicato nella presente circolare.



Via Milano 76, 00184 – Roma +39.0648291203

PEC: [dg-eric@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-eric@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-eric@cultura.gov.it](mailto:dg-eric@cultura.gov.it)



# Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

**Per gli interessati alla fruizione in presenza, si ricorda di fleggere “Aula” al momento dell’iscrizione sul Portale dei corsi.**

Nel rispetto della normativa in materia di sicurezza, si comunica che una volta raggiunto il limite massimo di capienza, previsto per la sala, non sarà più consentito l'accesso in aula.

Per avere riscontro dell’ammissione in Aula il personale MiC può consultare, sul Portale dei corsi, all’interno della propria pratica, l'allegato relativo all’autorizzazione del proprio Direttore.

N.B. Resta inteso che eventuali spese di missione per i dipendenti MiC sono a carico degli Istituti di appartenenza.

## **FRUIZIONE IN MODALITÀ SINCRONA (IN DIRETTA)**

I contenuti dei due corsi di formazione saranno fruibili in **modalità sincrona** (in diretta) il **3 ottobre** (corso base) **dalle ore 9.30 alle ore 13.30** (4 ore) e l’**8, 10 e 15 ottobre dalle ore 9.30 alle ore 13.30** (4 ore per giornata formativa) sulla nuova Piattaforma della Formazione del MiC previa iscrizione e autorizzazione sul Portale dei corsi secondo quanto indicato nella presente circolare.

L’elenco degli iscritti autorizzati sul Portale dei corsi sarà trasmesso all’Ufficio Area Sviluppo Web della Direzione generale Organizzazione-Servizio I, che provvederà all’inserimento massivo dei discenti all’interno della piattaforma (<https://e-lea.cultura.gov.it>).

Indicazioni utili alle modalità di accesso e di utilizzo della stessa saranno fornite nell’email di accesso alla Piattaforma e, successivamente, pubblicate in una circolare dedicata.

**Per gli interessati alla fruizione in modalità sincrona (in diretta), si ricorda di fleggere “Streaming” al momento dell’iscrizione sul Portale dei corsi.**

## **FRUIZIONE IN MODALITÀ ASINCRONA (ON DEMAND)**

I corsi saranno successivamente fruibili in **modalità asincrona** (on demand) **dal 25 ottobre 2024 al 28 febbraio 2025** sulla nuova Piattaforma della Formazione del MiC (<https://e-lea.cultura.gov.it>), per tutti gli iscritti e autorizzati sul Portale dei corsi.

**Per gli interessati alla fruizione in modalità asincrona (on demand), si ricorda di fleggere “Streaming” al momento dell’iscrizione sul Portale dei corsi.**

Si precisa, infine, che la fruizione del corso, dovrà avvenire esclusivamente in orario lavorativo.

## **TRASMISSIONE ELENCHI PARTECIPANTI E RILASCIO ATTESTATI**

Gli elenchi dei discenti, attestanti l’effettiva frequenza delle giornate formative, saranno inviati, a **conclusione del periodo di fruizione asincrona (28/02/2025)**, dall’Ufficio Area Sviluppo Web della Direzione generale Organizzazione-Servizio I a questa Direzione generale che provvederà al rilascio degli attestati di partecipazione e dei relativi crediti di formazione continua (CFC).

Al termine delle procedure di ricezione e lavorazione dei suddetti dati, gli attestati saranno disponibili sul Portale dei corsi all’interno della sezione “Richieste inviate telematicamente”, cliccando il codice della pratica relativa al corso e scaricando il pdf in allegato.





# Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Il rilascio dell'attestato di partecipazione, da parte di questa Direzione generale, con il riconoscimento dei relativi crediti di formazione continua (CFC), è subordinato all'intera fruizione del corso per cui si è effettuata l'iscrizione.

## ULTERIORI INDICAZIONI E PRECISAZIONI

La pubblicazione della presente circolare su RPV MiC e sul sito web di questa Direzione generale vale come formale notifica a tutti gli Istituti in indirizzo. **Si raccomanda la massima diffusione.**

Per richieste di informazioni relative alle iscrizioni al corso scrivere all'indirizzo [dg-eric.formazione@cultura.gov.it](mailto:dg-eric.formazione@cultura.gov.it) e per assistenza tecnica relativa al Portale dei corsi a [procedimenti@cultura.gov.it](mailto:procedimenti@cultura.gov.it)  
Infine, per assistenza tecnica relativa alla nuova piattaforma della formazione del MiC [web@cultura.gov.it](mailto:web@cultura.gov.it)

Si allegano alla presente i Programmi, che si precisa potranno essere modificati in ragione di quanto in corso di definizione.

IL DIRETTORE GENERALE  
Dott. Andrea DE PASQUALE

La Dirigente del Servizio I – *Ufficio Studi*: dott.ssa Alessandra FRANZONE

La Responsabile dell'Ufficio Educazione, formazione e ricerca: dott.ssa Elisabetta BORGIA

La Responsabile dell'U.O. Formazione dei professionisti e del personale interno del MiC: Chiara MUTTI



Via Milano 76, 00184 – Roma +39.0648291203

PEC: [dg-eric@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-eric@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-eric@cultura.gov.it](mailto:dg-eric@cultura.gov.it)