



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Agli Uffici dell'Amministrazione centrale
e periferica del Ministero

E p.c.

Al Capo di Gabinetto On. le Ministro

Ai Capi Dipartimento

Al Direttore dell'organismo indipendente
di valutazione della Performance

LORO SEDI

Circolare n. 62

OGGETTO: Amministrare il patrimonio - edizione 2024. Corsi: *Il GDPR nelle sfide della transizione digitale* e *Anticorruzione e trasparenza: una panoramica dei principali istituti*. Attività formativa rivolta al personale MiC.

Con un nuovo ciclo di *Amministrare il patrimonio*, la Direzione generale Educazione ricerca e istituti culturali intende dar seguito al percorso formativo dedicato alle tematiche amministrative e contabili avviato nel 2022. In tale ottica organizza **due distinti corsi di formazione**, l'uno incentrato sui temi del trattamento e protezione dei dati personali e l'altro sulla disciplina in materia di prevenzione della corruzione e sulla trasparenza.

Le due proposte formative – *Il GDPR nelle sfide della transizione digitale* e *Anticorruzione e trasparenza: una panoramica dei principali istituti* – saranno fruibili **in presenza** e in **modalità sincrona** (in diretta) rispettivamente il **18 e il 19 novembre 2024**. Dal **28 novembre 2024 al 28 marzo 2025**, saranno poi fruibili in **modalità asincrona** (on demand), come da **tabella di seguito riportata**.

Si ricorda che **sono previste due distinte iscrizioni sul Portale dei corsi MiC, una per ciascun corso**, e che il rilascio dell'attestato e il riconoscimento dei relativi crediti di formazione continua (CFC) è **subordinato all'intera fruizione del corso per cui si è effettuata l'iscrizione**.

Titolo corso	Diretta	Ore	CFC	Fruizione on demand	Docenti
<i>Il GDPR nelle sfide della transizione digitale</i>	18 novembre 2024 9.30 – 13.30	4 ore	4 CFC	dal 28 novembre 2024 al 28 marzo 2025	dott. Mauro Alovisio
<i>Anticorruzione e trasparenza: una panoramica dei principali istituti</i>	19 novembre 2024 9.30 – 13.30	4 ore	4 CFC	dal 28 novembre 2024 al 28 marzo 2025	dott.ssa Barbara Neri





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

DESTINATARI

Il percorso formativo è rivolto a tutto il personale MiC, con particolare riguardo al personale che svolge attività inerenti alle tematiche affrontate.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE E AUTORIZZAZIONI SUL PORTALE DEI CORSI PER IL PERSONALE MiC

Le iscrizioni, uno per corso di formazione, dovranno pervenire **dal 17 ottobre al 10 novembre 2024** esclusivamente sul Portale dei corsi, raggiungibile cliccando sul [link](#) (accesso utenti), disponibile sul sito istituzionale della scrivente Direzione generale. L'accesso sarà consentito inserendo esclusivamente le proprie credenziali APE.

Si ricorda che l'accesso al Portale dei corsi è possibile 24 ore su 24, da qualunque dispositivo fisso o mobile attraverso una semplice connessione internet.

Per indicazioni su: registrazione, iscrizione, verifica dell'autorizzazione del dirigente e ulteriori utili informazioni si veda il [link](#) “Risposte a domande frequenti - Corretto uso del portale dei corsi (per i dipendenti MiC)”.

Si fa presente che **l'accesso alla procedura di autorizzazione da parte del Dirigente sul Portale dei corsi è possibile a partire dal 17 ottobre e fino al 12 novembre 2024** al [link](#) indicato sul sito istituzionale di questa Direzione generale (accesso dirigenti/delegati per le autorizzazioni).

Le iscrizioni sul Portale che non risultassero ancora autorizzate alla data del 12/11/2024 non saranno prese in considerazione.

Si ricorda, inoltre, che, prima dell'iscrizione ai corsi è necessario, all'interno del Portale, controllare i dati in ‘Anagrafica, registrazioni utenti – sezione informazioni – Dirigente dell'Istituto’ e inserire il nome e l'indirizzo e-mail di quello attuale. Un'errata compilazione non rende possibile l'attribuzione della richiesta al proprio Dirigente, né la successiva autorizzazione da parte dello stesso.

Nel caso in cui la correzione del nome del Dirigente fosse avvenuta in tempi successivi all'iscrizione sarà pertanto necessario annullare l'iscrizione e iscriversi nuovamente, entro i termini stabiliti dalla circolare stessa.

Si ricorda che è possibile verificare se il dirigente ha autorizzato l'iscrizione al corso accedendo al portale dei corsi con le proprie credenziali, selezionando il codice richiesta relativo al corso e controllando se, nei “Documenti lavorazione pratica”, è effettivamente presente il documento di autorizzazione.

Si precisa che l'autorizzazione, ove presente, è valida anche in mancanza del protocollo.

Per ulteriori informazioni utili si veda il [link](#) “Risposte a domande frequenti - Corretto uso del portale dei corsi (per i Dirigenti MiC)”.

FRUIZIONE IN PRESENZA

I due corsi di formazione si svolgeranno a Roma il **18 e il 19 novembre 2024** presso **la sala conferenze Maria Clara Lilli Di Franco** in **via Milano 76 a Roma**, sede della Direzione generale Educazione ricerca e istituti culturali.

La partecipazione in sala, **fino a esaurimento posti (max 50 persone)**, è prevista per i dipendenti MiC, previa iscrizione e autorizzazione sul Portale dei corsi secondo quanto indicato nella presente circolare.

Per gli interessati alla fruizione in presenza, si ricorda di fleggere “Aula” al momento dell'iscrizione sul Portale dei corsi.





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Nel rispetto della normativa in materia di sicurezza, si comunica che una volta raggiunto il limite massimo di capienza, previsto per la sala, non sarà più consentito l'accesso in aula.

Per avere riscontro dell'ammissione in Aula il personale MiC può consultare, sul Portale dei corsi, all'interno della propria pratica, l'allegato relativo all'autorizzazione del proprio Direttore.

N.B. Resta inteso che eventuali spese di missione per i dipendenti MiC sono a carico degli Istituti di appartenenza.

FRUIZIONE IN MODALITÀ SINCRONA (IN DIRETTA)

I contenuti dei due corsi di formazione saranno fruibili in **modalità sincrona** (in diretta) il **18 e il 19 novembre 2024 dalle ore 9.30 alle ore 13.30** (4 ore per giornata formativa) sulla nuova Piattaforma della Formazione del MiC previa iscrizione e autorizzazione sul Portale dei corsi secondo quanto indicato nella presente circolare.

L'elenco degli iscritti autorizzati sul Portale dei corsi sarà trasmesso all'Ufficio Area Sviluppo Web della Direzione generale Organizzazione-Servizio I, che provvederà all'inserimento massivo dei discenti all'interno della piattaforma (<https://e-lea.cultura.gov.it/>).

Per informazioni su modalità di accesso e sul corretto uso della nuova piattaforma si veda il [link](#) "Risposte a domande frequenti Nuova piattaforma E-lea del MiC".

Per gli interessati alla fruizione in modalità sincrona (in diretta), si ricorda di fleggare "Streaming" al momento dell'iscrizione sul Portale dei corsi.

FRUIZIONE IN MODALITÀ ASINCRONA (ON DEMAND)

I corsi saranno successivamente fruibili in **modalità asincrona** (on demand) **dal 28 novembre 2024 al 28 marzo 2025** sulla nuova Piattaforma della Formazione del MiC (<https://e-lea.cultura.gov.it/>), per tutti gli iscritti e autorizzati sul Portale dei corsi.

Per gli interessati alla fruizione in modalità asincrona (on demand), si ricorda di fleggare "Streaming" al momento dell'iscrizione sul Portale dei corsi.

Si precisa, infine, che la fruizione del corso, dovrà avvenire esclusivamente in orario lavorativo.

TRASMISSIONE ELENCHI PARTECIPANTI E RILASCIO ATTESTATI

Gli elenchi dei discenti, attestanti l'effettiva frequenza delle giornate formative, saranno inviati, a **conclusione del periodo di fruizione asincrona (28/03/2025)**, dall'Ufficio Area Sviluppo Web della Direzione generale Organizzazione-Servizio I a questa Direzione generale che provvederà al rilascio degli attestati di partecipazione e dei relativi crediti di formazione continua (CFC).





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Al termine delle procedure di ricezione e lavorazione dei suddetti dati, gli attestati saranno disponibili sul Portale dei corsi all'interno della sezione "Richieste inviate telematicamente", cliccando il codice della pratica relativa al corso e scaricando il pdf in allegato.

Il rilascio dell'attestato di partecipazione, da parte di questa Direzione generale, con il riconoscimento dei relativi crediti di formazione continua (CFC), è subordinato all'intera fruizione del corso per cui si è effettuata l'iscrizione.

ULTERIORI INDICAZIONI E PRECISAZIONI

La pubblicazione della presente circolare su RPV MiC e sul sito web di questa Direzione generale vale come formale notifica a tutti gli Istituti in indirizzo. **Si raccomanda la massima diffusione.**

Per richieste di informazioni relative alle iscrizioni al corso scrivere all'indirizzo dg-eric.formazione@cultura.gov.it e per assistenza tecnica relativa al Portale dei corsi a procedimenti@cultura.gov.it
Infine, per assistenza tecnica relativa alla nuova piattaforma della formazione del MiC web@cultura.gov.it

Si allegano i Programmi dei corsi.

IL DIRETTORE GENERALE
Dott. Andrea DE PASQUALE

Il Dirigente del Servizio I – *Ufficio Studi*: dott.ssa Alessandra FRANZONE

La Responsabile dell'Ufficio Educazione, formazione e ricerca: dott.ssa Elisabetta BORGIA

La Responsabile dell'U.O. Formazione dei professionisti e del personale interno del MiC: Chiara MUTTI

