

**'Conversazioni d'arte'**  
**Per il ciclo: *Archeologie sentimentali.***  
***Storie di vite e di passioni straordinarie.***

***Tesori della Preistoria***

17 ottobre 2024 – ore 16.00- 18.30

Il **17 ottobre, dalle ore 16.00 alle 18.30**, su Slash Radio Web continuano gli appuntamenti del nuovo ciclo di 'Conversazioni d'arte' dal titolo '*Archeologie sentimentali. Storie di vite e di passioni straordinarie*', il ciclo si propone di raccontare le vicende legate ai ritrovamenti archeologici e la tenace caparbietà dei loro scopritori, uomini comuni, ma guidati da un'incredibile passione.

Nella seconda puntata ci muoveremo da nord a sud, dal Tirreno all'Adriatico, per parlare di due luoghi che nascondono tesori molto antichi della nostra storia: le Grotte dei "Balzi Rossi" in Liguria e la Grotta dei Cervi a Porto Badisco in Puglia.

Apriranno la puntata **Luisa Bartolucci**, direttrice di SlashRadio Web ed **Elisabetta Borgia**, funzionaria archeologa della *Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali*, Servizio I Ufficio Studi – MiC.

Nel corso della trasmissione parleremo di due figure che, anche se in modo diverso, grazie alla loro passione per la preistoria e per quei luoghi in particolare, diedero un grande contributo alle ricerche: **Sir. Thomas Hanbury**, londinese di nascita e italiano acquisito, che amò questo territorio tanto da promuovere la costruzione del primo Museo Preistorico dei "Balzi Rossi" e **Paolo Graziosi**, archeologo ed esploratore di fama, a cui si rende il merito di essere stato attento studioso e lungimirante fotografo. Di entrambi i personaggi sarà offerto un audio-ritratto a cura di Serena Nicoli, tirocinante presso la *Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali*, Servizio I Ufficio Studi – MiC.

Nella prima parte della puntata saremo a Ventimiglia, sulla costa ligure, dove **Antonella Traverso**, Direttore del *Museo preistorico dei "Balzi Rossi"* e **Valentina Fiore**, Responsabile dei servizi educativi della *Direzione regionale Musei nazionali Liguria*, ci racconteranno di antichissime raffigurazioni di animali sulle pareti di una delle grotte del **complesso preistorico dei "Balzi Rossi"**, quella del Caviglione, e di un gruppo di preziose raffigurazioni femminili, le cosiddette Veneri preistoriche.

Nella seconda parte ci sposteremo nel Salento, nel sud della Puglia, e ci affacceremo sull'Adriatico per parlare della **Grotta dei Cervi** a Porto Badisco assieme a **Serena Strafella**, funzionaria archeologa della *Soprintendenza Archeologia. Belle Arti e Paesaggio per le province di Brindisi e Lecce*, che interverrà insieme a **Ida Tiberi**, archeologa collaboratrice presso la stessa

Soprintendenza, e **Giorgia Aprile**, archeologa collaboratrice presso la *Soprintendenza Nazionale per il Patrimonio culturale subacqueo*.

Parleremo di come un gruppo di speleologi trovò la “Cappella Sistina della Preistoria”, delle sue pitture rupestri, della sua storia e di come oggi è possibile visitare un sito inaccessibile.

Seguirà la rubrica ‘**Il mestiere dell’archeologo**’, per approfondire in cosa consista davvero questa professione, fuor di clichés cinematografici.

Sarà la volta di **Salvatore Taurino**, funzionario archeologo presso il *MARTA-Museo Archeologico nazionale di Taranto*, che ci racconterà del viaggio dei reperti dallo scavo alle vetrine. **Andrea Arcieri**, funzionario e storico dell’arte presso la *Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali*, invece approfondirà la storia della Collezioni Giustiniani, andata incontro a varie peripezie.

Correderà il tutto la storia del **Poseidone di Capo Artemisio**, il secondo dei “Racconti tattili di capolavori eterni” del *Museo Tattile Statale Omero* di Ancona, a cura di **Alessia Varricchio** in collaborazione con **Aurora Alberti**, volontaria del *Servizio Civile Universale*.

Per ascoltare Slashradio è sufficiente digitare: <http://www.uiciechi.it/radio/radio.asp> (per chi utilizza il Mac, la stringa sarà: <http://94.23.67.20:8004/listen.m3u>), oppure collegarsi con la pagina Fb di Slashradioweb (<https://www.facebook.com/SlashRadioWeb/?fref=ts>).

Gli ascoltatori possono scegliere diverse modalità di intervento e partecipazione:

- tramite telefono contattando durante la diretta i numeri: 06-92092566
- inviando e-mail, anche nei giorni precedenti la trasmissione, all’indirizzo: [diretta@uiciechi.it](mailto:diretta@uiciechi.it)
- compilando l’apposito modulo di Slash radio web.

Il programma radiofonico è curato dalla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali, Servizio I, *Ufficio Studi* - Centro per i servizi educativi (Sed) in collaborazione con Slash Radio Web, la radio ufficiale dell’Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti ONLUS-APS.

Il contenuto delle trasmissioni andate in onda può essere riascoltato sul sito del Sed all’indirizzo [www.sed.beniculturali.it](http://www.sed.beniculturali.it), sul sito dell’Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti ONLUS-APS all’indirizzo [www.uiciechi.it/ArchivioMultimediale](http://www.uiciechi.it/ArchivioMultimediale) e sulla pagina Facebook di Slash Radio Web.