



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Agli Uffici dell'Amministrazione centrale
e periferica del Ministero

E p.c.

Al Capo di Gabinetto On. le Ministro

Ai Capi Dipartimento

Al Direttore dell'organismo indipendente
di valutazione della Performance

LORO SEDI

Circolare n. 7

OGGETTO: Musei in Corso. Giornata formativa “*Logiche di rete e di sistema per i Musei italiani. Presentazione del Documento di raccomandazioni sulle reti museali*”.

Nell'ambito del progetto formativo **Musei in Corso**, la Direzione generale Musei, in collaborazione con la Direzione generale Educazione ricerca e istituti culturali e la Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali, organizza una giornata formativa dedicata alla presentazione del Documento di Raccomandazioni sulle reti museali. Logiche di rete e di sistema per i Musei italiani.

La giornata, come da programma allegato, si svolgerà **in presenza il 19 marzo 2025 dalle 10.30 alle ore 13.30** presso **la sala conferenze Maria Clara Lilli Di Franco**, in via Milano 76 a Roma, sede della Direzione generale Educazione ricerca e istituti culturali. È prevista, inoltre, la fruizione in **diretta streaming** e, successivamente, in **modalità asincrona** (on demand), sulla piattaforma e-learning della Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali, secondo le modalità di seguito indicate.

Si specifica che l'iscrizione sul Portale dei corsi e il rilascio dell'attestato da parte di questa Direzione generale è riservato al solo personale MiC.

La fruizione dell'attività formativa, nella misura **3 ore** complessive, dà diritto a **3 crediti di formazione continua (CFC)**.

DESTINATARI

La giornata si rivolge al personale MiC, in particolare ai dirigenti e al personale che svolge attività inerenti alle tematiche affrontate.

L'attività formativa prevede, inoltre, la partecipazione di professionisti che operano nel settore e studenti universitari, la cui iscrizione e fruizione, con relativo rilascio degli attestati, è gestita direttamente dalla Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali.



Via Milano 76, 00184 – Roma +39.0648291233 – 324 – 328

PEC: dg-eric@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-eric@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

MODALITÀ DI ISCRIZIONE E AUTORIZZAZIONI SUL PORTALE DEI CORSI PER IL PERSONALE MiC

Le iscrizioni dovranno pervenire dal 21 febbraio al 12 marzo 2025 esclusivamente sul Portale dei corsi, raggiungibile cliccando sul [link](#) (accesso utenti), inserendo le proprie credenziali APE, disponibile sul sito istituzionale della scrivente Direzione generale.

Si ricorda che l'accesso al Portale dei corsi è possibile 24 ore su 24, da qualunque dispositivo fisso o mobile attraverso una semplice connessione internet.

Per indicazioni su: registrazione, iscrizione, verifica dell'autorizzazione del Dirigente e ulteriori utili informazioni si veda il [link](#) “Risposte a domande frequenti - Corretto uso del portale dei corsi (per i dipendenti MiC)”.

Si fa presente che **l'accesso alla procedura di autorizzazione da parte del Dirigente sul Portale dei corsi è possibile a partire dal 21 febbraio e fino al 14 marzo 2025** al [link](#) indicato sul sito istituzionale di questa Direzione generale (accesso dirigenti/delegati per le autorizzazioni).

Le iscrizioni sul Portale che non risultassero ancora autorizzate alla data del 14/03/2025 non saranno prese in considerazione.

Si ricorda, inoltre, che, prima dell'iscrizione ai corsi è necessario, all'interno del Portale, controllare i dati in 'Anagrafica, registrazioni utenti – sezione informazioni – Dirigente dell'Istituto' e inserire il nome e l'indirizzo e-mail di quello attuale. Un'errata compilazione non rende possibile l'attribuzione della richiesta al proprio Dirigente, né la successiva autorizzazione da parte dello stesso.

Nel caso in cui la correzione del nome del Dirigente fosse avvenuta in tempi successivi all'iscrizione sarà pertanto necessario annullare l'iscrizione e iscriversi nuovamente, entro i termini stabiliti dalla circolare stessa.

Si precisa che è possibile verificare se il dirigente ha autorizzato l'iscrizione al corso accedendo al portale dei corsi con le proprie credenziali, selezionando il codice richiesta relativo al corso e controllando se, nei “Documenti lavorazione pratica”, è effettivamente presente il documento di autorizzazione.

Si informa che l'autorizzazione, ove presente, è valida anche in mancanza del protocollo.

Per ulteriori informazioni utili si veda il [link](#) “Risposte a domande frequenti - Corretto uso del portale dei corsi (per i Dirigenti MiC)”.

Iscrivendosi all'iniziativa formativa, l'utente dichiara di aver preso visione dell'Informativa Privacy relativa ai corsi erogati sulla Piattaforma e-learning della Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali (<https://www.fondazione scuolapatrimonio.it/privacy/>).

FRUIZIONE IN PRESENZA

La giornata formativa si svolgerà il **19 marzo 2025 dalle 10.30 alle ore 13.30** presso la **sala conferenze Maria Clara Lilli Di Franco**, in via Milano 76 a Roma, sede della Direzione generale Educazione ricerca e istituti culturali. La





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

partecipazione in sala, **fino a esaurimento posti (max 40 persone)**, è prevista previa iscrizione e autorizzazione sul Portale dei corsi secondo quanto indicato nella presente circolare.

Nel rispetto della normativa in materia di sicurezza, si comunica che una volta raggiunto il limite massimo di capienza, previsto per la sala, non sarà più consentito l'accesso in aula.

Per gli interessati alla fruizione in presenza, si ricorda di fleggere “Aula” al momento dell’iscrizione sul Portale dei corsi.

Si segnala, inoltre, che per avere riscontro dell’ammissione in Aula il personale MiC può consultare, all’interno della propria pratica sul Portale dei corsi, l'allegato relativo all’autorizzazione del proprio Direttore.

N.B. Resta inteso che eventuali spese di missione per i dipendenti MiC sono a carico degli Istituti di appartenenza.

FRUIZIONE IN MODALITÀ SINCRONA (IN DIRETTA)

I contenuti della giornata del **19 marzo 2025** saranno fruibili contestualmente in **modalità sincrona** (in diretta) sulla Piattaforma e-learning della Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali per tutti gli iscritti e autorizzati sul Portale dei corsi, nei tempi previsti dalla presente circolare.

Per informazioni su modalità di accesso alla piattaforma di formazione e su ulteriori aspetti tecnici connessi alla fruizione dei corsi, si prega di visionare la sezione **FAQ** della piattaforma fad.fondazione scuolapatrimonino.it. Per eventuale supporto si prega di aprire un apposito ticket di assistenza tramite la funzione dedicata.

Si precisa, infine, che per **il personale MiC** la fruizione dovrà avvenire esclusivamente in orario lavorativo e per **accedere alla piattaforma FAD e fruire i corsi proposti dovrà usare esclusivamente l’account istituzionale (nome.cognome@cultura.gov.it)**.

FRUIZIONE IN MODALITÀ ASINCRONA (ON DEMAND)

La giornata sarà fruibile in **modalità asincrona** (on demand), **dal 31 marzo e fino al 30 giugno**, sulla Piattaforma e-learning della Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali per tutti gli iscritti e autorizzati sul Portale dei corsi, nei tempi previsti dalla presente circolare.

Per informazioni su modalità di accesso alla piattaforma di formazione e su ulteriori aspetti tecnici connessi alla fruizione dei corsi, si prega di visionare la sezione **FAQ** della piattaforma fad.fondazione scuolapatrimonino.it. Per eventuale supporto si prega di aprire un apposito ticket di assistenza tramite la funzione dedicata.

Si precisa, infine, che per **il personale MiC** la fruizione dovrà avvenire esclusivamente in orario lavorativo e per **accedere alla piattaforma FAD e fruire i corsi proposti dovrà usare esclusivamente l’account istituzionale (nome.cognome@cultura.gov.it)**.

TRASMISSIONE ELENCHI PARTECIPANTI E RILASCIO ATTESTATI

Gli elenchi attestanti l’effettiva frequenza al percorso formativo, come da programma allegato, saranno **inviati a conclusione del periodo di fruizione asincrona (30/06/2025)** direttamente dalla Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali a questa Direzione generale.





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Al termine delle procedure di ricezione e lavorazione dei suddetti dati, gli attestati saranno disponibili sul Portale dei corsi all'interno della sezione "Richieste inviate telematicamente", cliccando il codice della pratica relativa al corso e scaricando il pdf in allegato.

Si informa, inoltre, che il completamento della giornata formativa consentirà di ricevere anche un certificato Open Badge, rilasciato dalla piattaforma FAD della Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali.

ULTERIORI INDICAZIONI E PRECISAZIONI

La pubblicazione della presente circolare su RPV MiC e sul sito web di questa Direzione generale vale come formale notifica a tutti gli Istituti in indirizzo. **Si raccomanda la massima diffusione.**

Per richieste d'informazione relative alle iscrizioni al corso scrivere all'indirizzo dg-eric.formazione@cultura.gov.it e per assistenza tecnica relativa al Portale dei corsi a procedimenti@cultura.gov.it

Si allega il Programma.

IL DIRETTORE GENERALE
Dott. Andrea DE PASQUALE

La Dirigente del Servizio I – *Ufficio Studi*: dott.ssa Alessandra FRANZONE

La Responsabile dell'Ufficio Educazione, formazione e ricerca: dott.ssa Elisabetta BORGIA

La Responsabile dell'U.O. Formazione dei professionisti e del personale interno del MiC: Chiara MUTTI



Via Milano 76, 00184 – Roma +39.0648291233 – 324 – 328

PEC: dg-eric@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-eric@cultura.gov.it